

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение Искитимского района Новосибирской области детский сад «Теремок» п. Керамкомбинат

**ПРИНЯТО:**

на заседании педагогического совета протокол № 1

от « 10 » 08 2021г.

**УТВЕРЖДАЮ:**

Заведующий МКДОУ  
п/с «Теремок»

и. Керамкомбинат

Баева Н.В.

10.08.2021 2021г

**Рабочая программа педагога ДОУ  
(вторая младшая группа)  
общеразвивающей направленности  
на 2021-2022 учебный год  
с учётом  
Федерального государственного образовательного стандарта  
дошкольного образования**

**составлена на основе вариативной общеобразовательной программы  
дошкольного образования «От рождения до школы»  
под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой  
(Срок реализации программы 1 год)**

Педагоги группы:  
Сатункина Анастасия Владимировна  
Васильева Наталья Викторовна

2021 год.

1

## Содержание

1.	<b>Целевой раздел</b>	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Введение	3
1.3.	Цели и задачи реализации рабочей программы второй младшей группы «Непоседы» в соответствии с ФГОС дошкольного образования	4
1.4.	Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы	5
1.5.	Содержание психолого-педагогической работы	6
1.6.	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.	8
1.7.	Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 3-4 лет.	9
1.8.	Система мониторинга освоения программы	10
1.9.	Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров)	12
1.1.9.	Организация жизни и воспитания	17
2.	<b>Содержательный раздел.</b>	18
2.1.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми второй младшей группы образовательных областей	18
2.2.	Учебный план реализации ООП ДОво второй младшей группе по Программе	24
2.3.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	25
2.4.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	29
2.5.	Годовое планирование в первой младшей группе	30
2.6.	Перспективное планирование	38
2.7.	Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья	81
2.8.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	86
2.9.	Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками	87
3.	<b>Организационный раздел.</b>	88
3.1.	Материально-технические условия реализации Программы.	88
3.2.	Оформление предметно-пространственной среды.	88
3.3.	Режим дня	93
3.4.	Структура НОД	96
3.5.	Циклограмма образовательной деятельностью вне НОД на неделю	96
3.6.	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	97
3.7.	Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в группе.	97
3.8.	Приложение.	100

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

#### **1.2. Введение**

Настоящая рабочая программа второй младшей группы разработана воспитателями МКДОУ «Теремок» Васильевой Н.В. И Сатункиной А.В..

Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой в ДОУ Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Рабочая программа второй младшей группы в соответствии с ФГОС (далее программа) департамента образования является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социальному-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

*Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:*

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Устав учреждения.

#### **Общие сведения о ДОУ**

<b>№</b>	<b>Основные показатели</b>	<b>Полная информация</b>
1	Полное название образовательного учреждения  Сокращённое	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Теремок» п. Керамкомбинат МКДОУ «Теремок»
2	Юридический адрес  Фактический адрес	п. Керамкомбинатул. Широкая, д.12  п. Керамкомбинат ул. Широкая, д.12

3	Учредитель	Департамент образования администрации г. Новосибирска
4	Режим работы ДОУ	12-часовой, с 7.00 до 19.00 Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.

### **1.3. Цели и задачи реализации рабочей программы второй младшей группы «Непоседы» в соответствии с ФГОС дошкольного образования**

Рабочая программа - это нормативно-управленческий документ, структурная и функциональная единица образовательного пространства, обеспечивающая динамическое единство субъектов педагогического процесса, системы их отношений и условий деятельности.

Рабочая программа по развитию детей 2 младшей группы ( « От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой) разработана, как составляющая часть основной общеобразовательной программой МКДОУ д.с «Теремок» НСО, Искитимского района, п.Керамкомбинат, в соответствии с введением в действие Федеральных государственных образовательных стандартов к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года).

Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей от 3 – х до 4 – х характеризует целостную модель воспитания, обучения и развития, выступает в качестве инструмента реализации целей образования в интересах развития личности ребенка, семьи, общества и государства и обеспечивает единое образовательное пространство образовательного учреждения, социума и родителей.

Программа охватывает все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства ,обеспечивает безопасность жизнедеятельности младшего дошкольника, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

**Целью рабочей программы является:** развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

**Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их: общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Учебно-образовательный процесс строится на основе сочетания примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (2014 г.) и педагогических технологий.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В ней комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 3 до 4 лет. Срок реализации Программы – 1 год.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными федеральными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

#### **1. 4. Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы**

Рабочая программа второй младшей группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
  - индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
  - содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
  - поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

#### **Принципы, сформулированные на основе особенностей**

**Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС:**

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

#### **1.5. Содержание психолого-педагогической работы**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- *социально-коммуникативное развитие;*
- *познавательное развитие;*
- *речевое развитие;*
- *художественно-эстетическое развитие;*
- *физическое развитие.*

#### ***Карта развития ребёнка 3 – 4 года***

Основные направления развития ребёнка	
---	--

Физическое развитие	1.Сформированы простейшие культурно - гигиенические навыки (при умывании, во время еды). 2. Имеет начальные представления о ЗОЖ (особенностях и функциях организма человека, соблюдения режима дня, рациональном питании, значении активности в жизни человека и т.д.).
	1. Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, лазание). 2. Сформировано умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. 3. Сформировано умение кататься на санках, трехколесном велосипеде, лыжах. 4.Следит за правильной осанкой. 5.Реагирует на сигналы «беги», «лови», «стой» и др. 6. Самостоятельно принимает участие в играх с каталками, автомобилями, тележками велосипедами, мячами, шарами.
Познавательное развитие	1.Самостоятельно объединяет различные предметы, имеющие общий признак, в единое множество. 2. Сравнивает предметы по величине, пользуясь приемами наложения и приложения. 3.Различает геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. 4. Ориентируется в расположении частей своего тела. 5. Различает пространственные направления 1.Сформировано умение сосредотачивать внимание на предметах и явлениях, устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. 2. Определяет цвет, величину, форму предметов, расположением их по отношению к себе. 3. Имеет представление о материалах (дерево, бумага, ткань, глина) и их свойствах (прочность, твердость, мягкость). 4.Способен группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы. 5.имеет представление о театре, ближайшем окружении, профессиях. 6. Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. 7.Знает правила поведения в природе и соблюдает их. 8.Знает некоторых представителей животного мира. 9.Имеет представление о растительном мире.
Речевое развитие	1.Сформировано умение обращаться к знакомым взрослым и сверстникам. 2.Слушает рассказы воспитателя, делится своими впечатлениями с воспитателем и родителями. 3. Различает названия и назначения предметов одежды, обуви, посуды, мебели, видов транспорта. 4.Различает и называет существенные детали и части предметов, качество, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства, местоположение.

	<p>5.Сформировано умение отчётливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p> <p>6.Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.</p>
	<p>1.Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, вопросы воспитателя.</p> <p>2.Называет произведения, послушав отрывок из него.</p> <p>3.Может прочитать наизусть небольшое стихотворение</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>1.Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.</p> <p>2.Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения с людьми.</p> <p>3.Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.</p> <p>4.Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться.</p> <p>5.Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки.</p> <p>6.Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев.</p> <p>7.Может принимать участие в беседе о театре.</p>
	<p>1.Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.</p> <p>2.Может помочь накрыть стол к обеды.</p> <p>1.Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.</p> <p>2. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.</p> <p>3. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1.Слушает музыкальные произведения до конца.</p> <p>2.Узнает знакомые песни.</p> <p>3.Замечает изменение в звучании.</p> <p>4.Поет, не отставая и не опережая других.</p> <p>5.Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притоптывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами.</p> <p>6.Различает и называет детские музыкальные произведения.</p> <p>1.Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.</p> <p>2. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.</p> <p>3.Правильно пользуется карандашом, фломастерами, кистью и красками.</p> <p>4.Лепит различные предметы, состоящие из 1-части, используя разнообразные приемы лепки.</p> <p>5.Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.</p> <p>6.Создает изображения различных предметов из готовых фигур.</p>

	<p>7. Украшает заготовки из бумаги разной формы.</p> <p>8. Подбирает цвета соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.</p> <p>1. Способен различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы).</p> <p>2. Способен сооружать различные постройки.</p> <p>3. Способен располагать кирпичик/пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).</p> <p>4. Способен изменять постройки.</p> <p>5. Способен провести простейший анализ созданных построек.</p>
--	---

### ***1.6. Значимые для разработки рабочей программы особенности образовательной деятельности***

Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей. Основными участниками реализации программы являются: дети младшего дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Вторая младшая группа от 3 –х до 4 –х лет – количество детей-22 человека

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно - эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности.

Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (владение основными движениями) активность ребенка.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический. Образовательный процесс строится на использовании современных личностно-ориентированных технологий, направленных на партнёрство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребёнка.

Используются традиционные и инновационные формы работы с детьми (совместная деятельность, развлечения, детское экспериментирование, развивающие игры)

Выбор программ и технологий и приемов педагогической деятельности осуществляется на основе качественного и количественного уровня развития детей с учетом срока посещения дошкольного учреждения каждым ребенком группы.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (организация питания, сна), преимущественно направлена на охрану здоровья ребенка, физическое и социально-личностное развитие.

Непосредственно организованная образовательная деятельность (НОД), организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игру, чтение (восприятие), общение, продуктивную, двигательную, музыкально-художественную, познавательно-исследовательскую и др.)

Самостоятельная игровая деятельность детей обеспечивается соответствующей возрасту детей предметно-развивающей среды.

Организация прогулок для детей предусматривает возможность оказания индивидуальной помощи ребенку по физическому, социальному-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды

### ***1.7.Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет***

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями.

Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте он не только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена введением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте

развивается перспективная деятельность. Дети от использования предэталонов индивидуальных единиц восприятия переходят к сенсорным эталонам культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения вносительно простых ситуаций. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведении ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### *1.8. Система мониторинга освоения программы*

**Система мониторинга** достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) направлена на осуществление оценки индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития;

оптимизации работы с группой детей.

**Объектом** мониторинга выступают физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка-дошкольника.

**Формы** мониторинга обеспечивают объективность и точность получаемых данных и включают в себя:

Наблюдение за ребенком (в психологии) - описательный психологический исследовательский метод, заключающийся в целенаправленном и организованном восприятии и регистрации поведения изучаемого объекта.

Беседа является одним из самых продуктивных методов в психологии личности, дающих возможность взглянуться во внутренний мир человека, во многом понять его сложное, часто противоречивое содержание.

Анализ продуктов детской деятельности.

**Периодичность** мониторинга – **два раза в год** (в октябре-ноябре и апреле- мае).

В октябре- сентябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются: достижения;

индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки; задачи работы;

при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребенка на год.

В апреле-мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

**Основная задача** мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в ДОУ, на развитие ребенка.

Результаты мониторинга заносятся в специальную диагностическую карту

Степень освоения ребенком образовательной программы оценивается по специальной шкале:

**3 балла** – показатель проявляется ярко, это достижение ребенка;

**2 балла** – показатель проявляется нестабильно, неустойчиво;

**1 балл** – показатель почти не проявляется.

Результаты мониторинга отражаются в специальных диагностических картах, где горизонтальные ячейки помогают «увидеть» общую ситуацию конкретного ребенка, а вертикальные ячейки отражают картину всей группы в целом.

***Индивидуальные особенности детей группы %:***

***Списочный состав воспитанников: 18 человек***

***Комплектование группы «Колокольчик» на 01.09.2021г.***

Название группы	Возраст детей	Количество человек	Количество девочек	Количество мальчиков	Наполняемость по нормам	Фактическая наполняемость
«Колокольчик»	3 -4 года	18	6	12	18	18

***Социальный паспорт группы***

Состав родителей	Образование
Многодетные – 4 семьи	Высшее – 4 человек
Мать – одиночка –2 семья	Средне специальное – 27 человек
Инвалиды (ребёнок) – 0 семьи	Среднее – 3 человек

## Списочный состав воспитанников: 18 человек

№	Ф.И. ребёнка	1 группа здоровья	2 группа здоровья	3 группа здоровья	Наличие хронических заболеваний
1	Виткулова Даша		+		
2	Глушков Степан		+		
3	Головань Кирилл		+		
4	Денисов Егор		+		
5	Долгалева Виктория		+		
6	Жорник Паша		+		
7	Казаков Сережа		+		
8	Кливер Ярослав		+		
9	Корейко Татьяна		+		
10	Козюлин Данил		+		
11	Кучин Саша		+		
12	Лукашева Дарина		+		
13	Лукьянов Илья		+		
14	Саенко Саша		+		
15	Третьяков Дима		+		
16	Черепанова Маша		+		
17	Ширяев Никита		+		
18	Здорнова Ксения Сергеевна		+		

### **1.9. Планируемые результаты освоения рабочей программы.**

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров, как основных характеристик развития ребёнка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на этапе дошкольного детства.

#### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

- ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.);
- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;
- соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи»; имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их);

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает название окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу;
- проявляет интерес к сверстникам, к совместным играм;
- проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;
- проявляет интерес к стихам, песням, сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку;
- с пониманием следит за действиями героев кукольного театра, проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;
- проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

К 7 годам ребенок способен:

- использовать основные культурные способы деятельности;
- принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- проявлять положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; чувство собственного достоинства; адекватно проявлять свои чувства (в том числе чувство веры в себя), сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других;
- активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми и участвовать в совместных играх, стараясь продуктивно разрешать конфликты, договариваясь, учитывая интересы и чувства других;
- следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, проявляя способность к волевым усилиям;
- проявлять развитое воображение в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре;
- выражать свои мысли и желания, демонстрируя достаточно хорошее владение устной речью; использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний в ситуации общения;
- контролировать свои движения и управлять ими;
- соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

К основным (ключевым) характеристикам возможных достижений воспитанников относится также то, что на этапе завершения дошкольного образования ребенок:

- владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными

представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; у него складываются предпосылки грамотности;

- подвижен, вынослив, владеет основными движениями, у него развита крупная и мелкая моторика.

Все перечисленные выше характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации к условиям жизни в общеобразовательной организации и требованиям образовательной деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

### **К четырем годам ребёнок:**

- ❖ ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности
- ❖ ребёнок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам другим, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ❖ ребёнок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре.
- ❖ Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ❖ ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- ❖ у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ❖ ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ❖ ребёнок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики истории и т.п. Способен к принятию решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у

разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа выстроена на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учётом сенситивных периодов в развитии.

**Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.  
(формируемая часть) к 4 годам**

ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;

- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре. Ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;
- творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т.п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т.п.;
- ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело. Ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности. Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей

дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. Планируемые промежуточные результаты освоения Программы. К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигаются следующие компетентности ребенка по всем образовательным областям.

***Образовательная область «Физическое развитие».***

- Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраниет его при небольшой помощи взрослых).
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.
- Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.
- Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.
- Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.
- Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.
- Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».***

- Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.
- Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.
- Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.
- Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).
- Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.
- Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев.
- Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).
- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.
- Может помочь накрыть стол к обеду.
- Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя).
- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.
- Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

***Образовательная область «Познавательное развитие».***

**Продуктивная (конструктивная) деятельность.**

- Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.
- Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.
- Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

- Формирование элементарных математических представлений.
- Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).
- Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.
- Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».
- Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму. Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).
- Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

#### Формирование целостной картины мира.

- Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).
- Ориентируется в помещениях детского сада.
- Называет свой город (поселок, село).
- Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.
- Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.
- Проявляет бережное отношение к природе.

#### *Образовательная область «Речевое развитие».*

#### Развитие речи

- Рассматривает сюжетные картинки.
- Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

#### Чтение художественной литературы

- Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.
- Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.
- Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

#### *Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».*

#### Рисование

- Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.
- Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

#### Лепка

- Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.
- Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

#### Аппликация

- Создает изображения предметов из готовых фигур.

- Украшает заготовки из бумаги разной формы.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

#### Музыкальное воспитание

- Слушает музыкальное произведение до конца.
- Узнает знакомые песни.
- Различает звуки по высоте (в пределах октавы).
- Замечает изменения в звучании (тихо — громко).
- Поет, не отставая и не опережая других.
- Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.). Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

#### *Игровые компетенции.*

- ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в игре;
- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности;
- ребёнок хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?).

#### **1.1.9. Организация жизни и воспитания**

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Режим может быть скорректирован с учетом времени года, длительности светового дня и т.п. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.). В представленном режиме дня выделено специальное время для чтения детям. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть заменено самостоятельной деятельностью детей, однако для эффективного решения программных задач ежедневное чтение крайне желательно. Для детей 3 – 4 лет длительность чтения, с обсуждением прочитанного рекомендуется до 10-15 минут. При этом ребенка не следует принуждать, надо предоставить ему свободный выбор—слушать либо заниматься своим делом. Часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя увлекаются процессом слушания.

## **2. Содержательный раздел.**

#### **Обязательная часть**

##### **2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми второй младшей группы образовательных областей**

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: Образовательная

деятельность в ДОУ осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

- «Социально- коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей реализуется на основе общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксычев:

- непосредственно образовательную деятельность;
- образовательную деятельность, осуществляющую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Психолого-педагогическая работа в ДОУ ориентирована на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

### ***Образовательная область «Физическое развитие»***

***Содержание образовательной области «Физическое развитие» включает:***

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

***Содержание психолого-педагогической работы***

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:**

- развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.
- дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.
- формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.
- познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

- дать представление о ценности здоровья;
- формировать желание вести здоровый образ жизни.
- формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.
- формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

#### **Физическая культура:**

- продолжать развивать разнообразные виды движений.
- учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.
- учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочеков с песком, мячей диаметром 15-20 см.
- закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.
- обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.
- учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.
- учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.
- учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.
- учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой», и др.; выполнять правила в подвижных играх.
- развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

#### **Подвижные игры:**

- развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.
- поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.
- развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.
- вводить вигры более сложные правила со сменой движений.
- воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

#### **План оздоровительной работы.**

##### **1. Медико - оздоровительные мероприятия:**

- соблюдение питьевого режима, гигиены песочниц, участков;
- режима пребывания на солнце.

##### **2. Закаливающие процедуры:**

- воздушные и солнечные ванны;
- водные процедуры (обтирание, умывание);

##### **3. Дыхательная гимнастика:**

- гимнастика после пробуждения.

##### **4. Массаж стопы на ковриках.**

##### **5. Свободная деятельность на спортивной площадке:**

- игры в мяч, обручи, самостоятельные подвижные игры.

6. Пальчиковые игры.

7. Гимнастика для глаз.

8. Основные виды движений:

- ходьба по наклонной доске;

- прыжки на 2-х ногах, с продвижением вперед;

- прыжки в длину с места;

- бросание мяча вверх и ловля его двумя руками;

- подлезание под шнур, не касаясь руками пола;

- ходьба по доске.

### *Образовательная область «Речевое развитие»*

*Содержание образовательной области*

*«Речевое развитие», включает:*

– владение речью как средством общения и культуры;

– обогащение активного словаря;

– развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

– развитие речевого творчества;

– развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

– знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

– формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

– дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей;

– приобщение к художественной литературе через чтение художественных произведений новых и уже знакомых

### *Содержание психолого-педагогической работы.*

*Развитие речи:*

*Развивающая речевая среда:*

– продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помочь, поблагодари и т.п.)

– в быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине»).

– в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

– продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

*Формирование словаря:*

– на основе обогащения представлений о ближайшем окружении расширять и активизировать словарный запас детей

– уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

– учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их

свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далек, под шкафом).

#### **Звуковая культура речи:**

- продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, э, о) и некоторые согласные звуки: п-б, д-т-к-г; ф-в, с-з-ц,
- развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.
- вырабатывать правильные темп речи, интонационную выразительность.
- учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

#### **Грамматический строй речи:**

- продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).
- помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детеныш; форм множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив).
- помогать получать из нераспространенных простых предложений распространенный путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»)

#### **Связная речь:**

- развивать диалогическую форму речи.
- вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.
- обучать умения вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.
- напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «пожалуйста», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).
- помогать доброжелательно общаться друг с другом.
- формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

#### **Приобщение к художественной литературе:**

- читать знакомые, любимые детьми художественные произведения рекомендованные программой для второй младшей группы.
- воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.
- объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.
- учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.
- учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.
- продолжать способствовать формированию интереса к книгам.
- регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Программное обеспечение реализации содержания образовательной области «Речевое развитие» в обязательной части Программы формируется с учётом Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой; -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.

#### ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

## ***Содержание образовательной области***

### ***«Художественноэстетическое развитие» предполагает:***

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### ***Содержание психолого-педагогической работы.***

#### ***Приобщение к искусству:***

- развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
- подводить детей к восприятию произведений искусства.
- знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты).
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.

#### ***Изобразительная деятельность:***

##### ***Рисование:***

- предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружасиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.)
- продолжать учить правильно, держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.
- учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивая ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.
- приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.
- закреплять знание названий цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный),
- познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).
- учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).
- учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).
- подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разной формы ( неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.)
- формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п.( в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).
- учить располагать изображение по всему листу.

##### ***Лепка:***

- формировать интерес к лепке.

- закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.
- учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.
- побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3-частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.
- закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.
- учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.).
- предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию(неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).
- вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация:**

- приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.
- учить предварительно, выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.
- учить аккуратно, пользоваться kleem: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной kleенке); прикладывать стороной, намазанной kleem, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.
- формировать навыки аккуратной работы.
- вызывать у детей радость от полученного изображения.
- учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвете.
- закреплять знание формы предметов и их цвета.
- развивать чувство ритма.

**Конструктивно-модельная деятельность:**

- в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.
- продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.
- способствовать пониманию пространственных соотношений.
- учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.).
- по окончании игры приучать убирать все на место.
- знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.
- учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.
- поддерживать желание детей строить самостоятельно.
- в летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.).

**Музыкальная деятельность:**

- воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.
- познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.
- способствовать развитию музыкальной памяти.
- формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

### **Слушание:**

- учить слушать музыкальные произведения до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.
- развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы–септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо).
- совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

### **Пение:**

- способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

### **Песенное творчество:**

- учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».
- формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

### **Музыкально-ритмические движения:**

- учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.
- совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.
- улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.
- развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них
- способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т.д.

### **Развитие танцевально-игрового творчества:**

- стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.
- учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

### **Игра на детских музыкальных инструментах:**

- знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.
  - учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.
- Программное обеспечение реализации содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в обязательной части Программы формируется с учётом: -Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой; -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.

## **2.2.Учебный план реализации ООП ДО во второй младшей группе по Программе.**

План непосредственно-образовательной деятельности с детьми регулирует деятельность педагогов группы (воспитателя, музыкального руководителя), особенности организации воспитательно-образовательного процесса, обеспечивает выполнение государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Образовательный процесс в учреждении планируется и осуществляется в соответствии с Учебным планом, который является нормативным актом ДОУ, устанавливающим перечень образовательных областей, основных видов организованной образовательной

№ п/п	Название раздела	Количество часов (занятий)	
		Всего	Теория/ Практика
1.	Развитие речи	18	18
2.	Приобщение к художественной литературе	18	18
	<b>Итого</b>	<b>36</b>	<b>36</b>

деятельности и объём времени, отводимого на их проведение с детьми. В учебном плане определено распределение количества ООД. В структуре плана выделяется обязательная и часть, формируемая участниками ОО.

Базовая часть частично реализуется через игровые и развивающие занятия, в соответствии с расписанием организованной образовательной деятельности по всем возрастным группам, разработанным в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049 – 13 к объёму недельной нагрузки организованной образовательной деятельности для дошкольников.

В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

В соответствии с СанПиН в конце декабря (во время проведения новогодних утренников, 27 декабря – 29 декабря) для воспитанников организовываются недельные каникулы, во время которых проводится организованная образовательная деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). В летний период организованная образовательная деятельность проводится только по физической культуре в старшем дошкольном возрасте. В летний период увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, организованная деятельность в режиме дня и др.

В соответствии с примерной основной программой дошкольного образования организованная образовательная деятельность в группах проводится с 1 сентября по 29 мая.

#### **Учебный план по образовательной области « Познавательное развитие»**

№ п/п	Название раздела	Количество часов (занятий)	
		Всего	Теория/ Практика
1.	Ознакомление с природой.	10	10
2.	Приобщение к социокультурным ценностям.	9	9
3.	Познавательно –исследовательская деятельность.	18	18
4.	Формирование элементарных математических представлений	37	37
	<b>Итого</b>	<b>74</b>	<b>74</b>

#### **Учебный план по образовательной области « Речевое развитие»**

#### **Учебный план по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»**

№ п/п	Название раздела	Количество часов (занятий)	
		Всего	Теория/ Практика
1.	Изобразительная деятельность. Рисование	36	36
2.	Изобразительная деятельность.	18	18

	Лепка		
--	-------	--	--

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Физическая культура в помещении	2
Физическая культура на прогулке	1
Познавательное развитие	2
Развитие речи	1
Рисование	1
Лепка	0,5
Аппликация	0,25
Конструирование	0,25
Музыка	2
<b>ИТОГО</b>	<b>10 занятий в неделю</b>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно

<b>3.</b>	Изобразительная деятельность.	18	18
<b>4.</b>	Аппликация	18	18
	<b>Конструирование</b>		
	<b>Итого</b>	<b>72</b>	<b>72</b>

Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах( уголках) развития	Ежедневно

### ***2.3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы.***

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности -как сквозных механизмах развития ребенка).

Ранний возраст (3-4года):

предметная деятельность игры с составными и динамическими игрушками,  
–экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),  
общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,  
–самообслуживание и действия с бытовыми предметами орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),  
–восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность

#### ***Образовательная область «Коммуникативное развитие»***

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
Наблюдение, чтение художественной литературы, видеинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми	Игры -эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными изнаниями детей на основе их опыта), внеигровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ.литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач. Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.	Наблюдение, чтение худ.литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ.литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение.

#### ***Сюжетно-ролевая игра.***

Цель: овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности. Задача: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры. Специфика игровой деятельности (ее «замещающий» характер) требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок

должен научиться не только совершать условное игровое действием, но и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры. В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности. Процесс игры не представляет собой непрерывное движение ребенка в условном плане. Построение сюжета игры представляет собой постоянный переход из совершения условных игровых действий к обозначению смысла этих действий и обратно. Такие поясняющие действия органично входят в процесс игры, выполняя функции планирования ребенком индивидуального плана развертывания сюжета и согласования их с намерениями других играющих. Указанные способы постепенно изменяются (усложняются) на протяжении всего дошкольного детства.

#### **Основные виды сюжета в раннем дошкольном возрасте.**

Первичным и наиболее простым является обозначение и развертывание действий с предметами в игре.

Следующий способ – ролевое поведение реализуется за счет обозначения и осуществления условной ролевой позиции. Условные предметные действия при этом становятся вторичны, и подчиняются роли. В настоящее время, сюжетная игра для полноценного развития нуждается в формирующих воздействиях со стороны взрослого. Являясь особой субкультурой детства, образцы способов построения сюжета передавались от старших поколений детей к младшим в естественном процессе их совместной игры. В настоящее время поряду причин взаимодействие детей в разновозрастных группах затруднено, и функция передачи способов игры перешла к взрослому, который и демонстрирует ребенку образцы игровых действий. Успешность подобных культурных воздействий может быть успешна только в том случае, если взрослому удастся сохранить естественность детской игры.

#### **Дидактические игры.**

Цель: Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей.

Задачи: Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнурковой и т.д.).

#### **Игра с правилами.**

Цель: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры. Игра с правилами также имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих. Также как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу. Сначала это -простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш.

### **Подвижные игры.**

Цели: развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами; поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

### **Театрализованные игры.**

Цели:- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

- побуждать детей отзываться на игры/действия со звуками (живой и нет живой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами/игрушками;

-создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

### ***Образовательная область «Познавательное развитие»***

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
-Сюжетноролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра -экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация.	сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра -экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей

### ***Образовательная область «Речевое развитие»***

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			

<p>-Эмоционально практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</p> <p>-Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</p> <p>-Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные).</p> <p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Игра-драматизация.</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа)</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).</p> <p>Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры.</p> <p>Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке.</p> <p>Кукольные спектакли</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек),</p> <p>Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</p> <p>Игры в парах и совместные игры.</p> <p>Игра-импровизация по мотивам сказок.</p> <p>Театрализованные игры.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p> <p>Настольно-печатные игры</p>	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).</p> <p>Игры парами.</p> <p>Беседы.</p> <p>Пример взрослого.</p> <p>Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Досуги, праздники.</p> <p>Посещение театра, прослушивание аудиозаписей</p>
--	---	---	--

#### ***Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»***

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
<p>- непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка).</p> <p>Экспериментирование.</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.</p> <p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).</p> <p>Выставки работ репродукций произведений живописи.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-театрализованная деятельность</li> <li>-пение знакомых песен во время игр,</li> <li>прогулок в теплую погоду</li> </ul>	<p>Наблюдение.</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.</p> <p>Игра.</p> <p>Игровое упражнение.</p> <p>Конструирование из песка, природного материала.</p> <p>Лепка, рисование.</p> <p>Использование пения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-на музыкальных занятиях;</li> <li>-во время прогулки в теплую погоду;</li> <li>-в сюжетно-ролевых играх;</li> <li>-на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.</li> </ul>	<p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).</p> <p>Экспериментирование.</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.</p> <p>Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка.</p> <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p>	<p>Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Прогулки.</p> <p>Совместное творчество (рисование, конструирование и др.)</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ.</p> <p>Театрализованная деятельность.</p>

#### ***Образовательная область «Физическое развитие»***

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
---	------------------------------------	-------------------------

Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые; Тематические; -классические. Подвижная игра большой, малой подвижности. Сюжетный комплекс. Подражательный комплекс. Комплекс с предметами. Физкультурные минутки. Динамические паузы. Тематические физкультурные занятия. Игровые (подводящие упражнения)	Индивидуальная работа воспитателя. Утренняя гимнастика: -игровая Музыкально-ритмическая. Подражательные движения. Игровые (подводящие упражнения) Дидактические игры. Прогулка Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения. Вечер, вторая прогулка Бодрящая гимнастика после дневного сна	Подражательные движения Игровые упражнения	Беседа. Консультация. Совместные игры. Физкультурный досуг. Консультативные встречи. Интерактивное общение.

#### **2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Установления взаимосвязи ДОУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОУ и семьи является создание единого пространства семья –детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно. С целью построения эффективного взаимодействия с семьями воспитанников созданы следующие условия:

- социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОУ, договором, регламентирующим и определяющим функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
- информационно-коммуникативными: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОУ;
- перспективно-целевые: наличие плана работы с семьями, обеспечение прозрачности и доступности в изучении плана, предоставление права родителям участвовать в разработке проектов и выборе точек пересечения семьи и ДОУ в интересах развития ребенка;
- потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи. В основу совместной деятельности с семьями воспитанников заложены следующие принципы:
- единий подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;

- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

- формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы группы на родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни группы;
- ознакомление родителей с содержанием работы группы;
- участие в составлении планов: спортивных и культурных мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

***План работы с родителями на 2021- 2022 учебный год (приложение №)***

**2.5. Годовое планирование во второй младшей группе**

<b>Временной период</b>	<b>Тема.</b>
<b>3 сентября -30 ноября.</b>	<b>Осень. Сезонные изменения в природе.</b>
<b>Сентябрь</b>	
1 неделя	«До свиданья лето, здравствуй детский сад!»
2 неделя	«Игрушки»
3 неделя	«Сельскохозяйственный труд в саду и огороде»
4 неделя	«Что нам осень подарила: овощи и фрукты»
<b>Октябрь</b>	
1 неделя	«Осень». «Кладовая леса: ягоды, грибы»
2 неделя	«Золотая осень»
3 неделя	«Мое здоровье»
4 неделя	«Мой дом, мой посёлок».
<b>Ноябрь</b>	
1 неделя	«Моя улица», «Дом, в котором я живу»
2 неделя	«Моя семья»
3 неделя	«Транспорт»
4 неделя	«Домашние животные и птицы».
<b>3 декабря-28 февраля.</b>	<b>Зима. Сезонные изменения в природе.</b>
<b>Декабрь</b>	
1 неделя	« Здравствуй, зимушка – зима»
2 неделя	«Зимующие птицы»
3 неделя	Мастерская Деда Мороза»
4 неделя	«Новый год»
<b>Январь</b>	
1 неделя	«Каникулы»

2 неделя	«Зима в лесу»
3 неделя	«Животные водоёмов»
4 неделя	«Зимние забавы»
<b>Февраль</b>	
1 неделя	«Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь»
2 неделя	«Мои любимые книги»
3 неделя	«День защитника отечества. Профессии пап»
4 неделя	«Предметы домашнего обихода: посуда»
<b>1 марта-31 мая.</b>	<b>Весна. Сезонные изменения в природе.</b>
<b>Март</b>	
1 неделя	«Мамин день»
2 неделя	«Весна – красна »
3 неделя	«Перелетные птицы»
4 неделя	«Неделя безопасности»
<b>Апрель</b>	
1 неделя	«Неделя театра»
2 неделя	«12 апреля – День Космонавтики»
3 неделя	«Знакомство с народной культурой и традициями»
4 неделя	«Огород круглый год»
<b>Май</b>	
1 неделя	«Животные водоёмов. Рыбки в аквариуме»
2 неделя	«Насекомые»
3 неделя	«Домашние питомцы»
4 неделя	«Лето»

<b>Осень. Сезонные изменения в природе.</b>
<b>3 сентября-30 ноября</b>
<b>3.09-16.09.</b>
<b>Тема: Здравствуй, детский сад. Мои игрушки.</b>
<b>Содержание работы</b>
Содействие возникновению у детей чувства радости от поступления в детский сад. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатели, помощник воспитателя, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Рассматривание игрушек, называние их формы, цвета, строения. Знакомство детей друг с другом в ходе игр. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Ознакомительная экскурсия по группе «Давайте познакомимся». Праздник «День знаний», игра ситуация «В гостях у Майдодыра», беседа «Кто моет посуду в детском саду», экскурсия на кухню (медицинский кабинет), дидактическая игра «Назови игрушку», пальчиковая гимнастика «Игрушки», чтение «Игрушки» А. Барто.
<b>Итоговое мероприятие «Хорошо у нас в саду» .</b>
<b>17.09-21.09</b>
<b>Тема – Осень.</b>
<b>Тема: Сельскохозяйственный труд в саду и огороде</b>

<b>Содержание работы</b>
Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомство с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Развитие умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Воспитание бережного отношения к природе. Рассматривание демонстрационного материала «Осень». Разучивание стихотворений об осени. Беседа «Труд людей на земле осенью». Продуктивная деятельность: рисование «Дождь за окном», аппликация коллективная «Солнышко из ладошек».
<b>Итоговое мероприятие:</b> Выставка работ на осенние темы.
<b>24.09-28.09</b>
<b>Тема – Осень.</b>
<b>Тема: Что нам осень подарила: овощи и фрукты.</b>
<b>Содержание работы</b>
Расширять представления о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах. Драматизация сказки «Репка». Игра – ситуация «Кто из нас, из овощей», пальчиковая гимнастика «Компот», логоритмическое упражнение «Овощи», дидактические игры «Разложи по тарелкам», «Угадай на вкус». Чтение «Овощи» Ю.Тувим. Продуктивная деятельность: рисование «Раскрась овощи», лепка «Яблоки на тарелке»
<b>Итоговое мероприятие:</b> Здравствуй осень
<b>Октябрь 1 неделя 1.10-6.10</b>
<b>Тема: Кладовая леса: ягоды, грибы.</b>
<b>Содержание работы</b>
Расширять представления о некоторых ягодах и грибах. Беседа о ядовитых ягодах и грибах. Логоритмическое упражнение «Где вы были?», пальчиковая гимнастика «Грибы». Чтение сказок, стихов, скороговорок, загадок по теме. Продуктивная деятельность: рисование «Ягодный компот», аппликация «Ежик несет грибы», лепка «ягоды», подвижная игра «У медведя во бору», хороводная игра «По малину»
<b>Итоговое мероприятие:</b> Выставка «Подарки из леса» (родители совместно с детьми)
<b>8.10-12.10</b>
<b>Тема: Золотая осень.</b>
<b>Содержание работы</b>
Расширять представления о золотой осени, основные признаки осени. Знакомить с характерными особенностями осенних деревьев. Показать, что осенью листья деревьев меняют окраску. Учить различать листья по цвету (желтый, зеленый, красный). Знакомить с осенним явлением природы – листопадом. Показать особенности строения деревьев (ствол, ветки, листья). Рассматривание иллюстраций об осени. Чтение стихотворений об осени. Пальчиковая гимнастика «Осенние листья». Продуктивная деятельность: рисование «Листопад», аппликация «Осенний ковер».
<b>Итоговое мероприятие:</b> Экскурсия по территории детского сада .
<b>15.10- 19.10</b>
<b>Тема: «Мое здоровье»</b>
<b>Содержание работы</b>
Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о произошедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Развивать гендерные представления, формулировать умения называть свое имя, фамилию, имена членов семьи. Формировать начальные представления о здоровье, об организме и здоровом образе жизни. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Беседа «Я и мое тело». Дыхательная гимнастика «Вырасту большой». Рассматривание плаката

«Строение тела человека» Викторина «Вопросы Мойдодыра», пальчиковая гимнастика «Моем руки чисто, чисто», чтение «Девочка чумазая», художественной литературы по теме, загадки, потешки. Беседа «Здоровое питание», «Со спортом дружим мы всегда».

Продуктивная деятельность: рисование «Живые витамины», лепка «Витамины» (овощи и фрукты).

**Итоговое мероприятие:** Спортивное развлечение «Весёлая физкультура»

**22.10-31.10**

**Тема: Мой дом. Мой город**

**Содержание работы**

Знакомить с родным посёлком, воспитание любви к родному посёлку. Игра – ситуация «На стройке». Рассматривание фотографий домов, в которых живут дети. Здание детского сада, иллюстраций изображений различных домов (деревянные, кирпичные); улиц, деревьев, машин. Конструирование из деревянного конструктора «Дом», «Забор».

Продуктивная деятельность: рисование «Красивые воздушные шары», лепка «Домик для собачки». Чтение русской народной сказки «Теремок»

**Итоговое мероприятие:** Совместное мероприятие с родителями «Мастер – класс» изготовление домов из бросового материала для макета «Улица», корабль и штурвал для сюжетно - ролевой игры «Моряки»

**Ноябрь 1 неделя 1.11.-9.11.**

**Тема: «Моя улица», «Дом, в котором я живу»**

**Содержание работы**

Дать представление об улице и доме. Знакомить детей с видами транспорта, с правилами поведения на улице, с элементарными правилами дорожного движения. Познакомить с профессией шофера, водителя автобуса, полицейский. Знакомить с проездной частью дороги, тротуаром. Объяснить значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Пополнять словарь: улица, дорога, пешеход, сигнал автомобиля, сигнал светофора, пешеходный переход, легковой автомобиль, грузовой автомобиль, автобус. Сказка «Теремок», дидактическая игра «Чей домик?»

**Итоговое мероприятие:** Развлечение «В гостях у светофора»

**12.11.-16.11.**

**Тема: «Моя семья»**

**Содержание работы**

Продолжать закреплять знания детей о своей семье, себе, как одним из членов семьи. Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов своей семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представление о своей семье.

**Итоговое мероприятие:** Совместное с родителями развлечение «Вместе дружная семья»  
**19.11.-30.11.**

**Тема: «Транспорт»**

**Содержание работы**

Знакомить с видами городского и пассажирского транспорта, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами. Знакомить с городскими профессиями: водитель автобуса, милиционер, продавец, парикмахер. Игра – ситуация «Кто шофер?», «Железная дорога». Рассматривание демонстрационного материала по теме. Рисование «Светофор», аппликация коллективная «Паровозик».

**Итоговое мероприятие:** Сюжетно – ролевая игра по правилам дорожного движения.

**Зима. Сезонные изменения.**

**3 декабря-28 февраля.**

**3.12-7.12**

**Тема: «Здравствуй, зимушка – зима»**

**Содержание работы**

Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада.)

<p><b>Итоговое мероприятие:</b> Выставка детского творчества по теме недели  <b>10.12.-14.12.</b></p> <p><b>Тема:</b> «Зимующие птицы»</p> <p><b>Содержание работы</b></p> <p>Расширять представления о зимующих птицах. Обратить внимание на птиц, прилетающих к кормушке, закрепить названий птиц. Расширять представления о птицах: голубях, воронах, воробьях, синицах. Дать представление о снегире. Закреплять умение узнавать воробья по внешнему виду. Учить наблюдать за повадками птиц около кормушки. Логоритмическое упражнение «Снегири», рассматривание демонстрационного материала по теме. Чтение стихов, загадок, потешек. Хороводная игра «Воробей». Продуктивная деятельность: рисование «Снегирь», лепка «Птичка».</p>
<p><b>Итоговое мероприятие:</b> Совместное изготовление кормушек для птиц с родителями  <b>17.12.-21.12.</b></p> <p><b>Тема:</b> «Мастерская Деда Мороза». Игрушки</p> <p><b>Содержание работы</b></p> <p>Знакомство с новогодней игрушкой. Мастерим гирлянду</p>
<p><b>24.12-28.12.</b></p> <p><b>Тема:</b> Новый год.</p> <p><b>Содержание работы</b></p> <p>Знакомство с праздником, новогодними традициями, расширение словаря. Игра – ситуация «Новогоднее представление» Разучивание стихов о празднике, изготовление игрушек на елку, подарков близким друзьям на Новый год. Просмотр мультифильма «Новогодняя песенка Деда Мороза». Продуктивная деятельность: рисование «Елочка», «Елка – пирамидка»</p>
<p><b>Итоговое мероприятие:</b> Новогодний утренник.</p> <p><b>Январь- 1 неделя КАНИКУЛЫ.</b></p> <p><b>9.01.-11.01.</b></p> <p><b>Тема:</b> «Зима в лесу»</p> <p><b>Содержание работы</b></p> <p>Расширять представления о временах года, признаки зимы, зимние месяцы. Игра – ситуация «Елочки в лесу», рассматривание пейзажных зимних картин: И.И. Шишкин «Зима», пальчиковая гимнастика «Пирог», логоритмическое упражнение «Снеговик», чтение стихов, потешек, загадок на зимнюю тему. Продуктивная деятельность: рисование «Зимний лес», аппликация «Снеговик»</p> <p><b>Итоговое мероприятие:</b> Изготовление макета «Зима в лесу»</p>
<p><b>14.01.-18.01.</b></p> <p><b>Тема:</b> «Животные водоёмов»</p> <p><b>Содержание работы</b></p> <p>Дать представление о рыбах, их строении, способе передвижения, образе жизни, питании. Воспитывать бережное отношение к аквариумным рыбкам. Игра – ситуация «Прогулка на пароходе». Рассматривание демонстрационного материала по теме.</p> <p>Чтение чистоговорки, стихов, загадок про рыб. Пальчиковая гимнастика «Рыбка».</p> <p>Продуктивная деятельность: рисование «Украсим рыбку», аппликация «Золотая рыбка».</p>
<p><b>Итоговое мероприятие:</b> Коллективная работа – конструирование аквариума.</p> <p><b>21.01-31.01</b></p> <p><b>Тема:</b> «Зимние забавы»</p> <p><b>Содержание работы</b></p> <p>Расширять представления детей о зимних забавах (катание на коньках, лыжах, игра в хоккей, лепка снежной бабы). Воспитывать потребность в ЗОЖ, регулярных занятиях спортом. Рассматривание альбома «Зимние виды спорта». Расширять и обогащать словарь детей по теме. Дидактические игры на развитие речи. Продуктивная</p>

деятельность: рисование декоративное «Укрась рукавичку - домик», лепка «Лыжи для мишки».

**Итоговое мероприятие:** Конкурс снежных баб.

**Февраль**

**1.02.-8.02.**

**Тема:** «Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь»

**Содержание работы**

Уточнить названия, назначение головных уборов, предметов одежды, обуви и их деталей; формировать представление о видах одежды соответственно времени года. Формировать обобщающие понятия «одежда», «обувь»; учить группировать одежду, обувь по сезонному признаку. Рассматривание демонстрационного материала по теме.

Игра- ситуация «Оденем куклу на прогулку». Дидактическая игра «Что лишнее?», пальчиковая гимнастика «Сколько обуви у нас». Чтение потешек, стихов, загадок, сказок.

**Итоговое мероприятие:** игра – ситуация «Веселая ярмарка», «Храбрые портные»

**11.02.-15.02.**

**Тема:** «Мои любимые книги»

**Содержание работы**

Познакомить детей с разными видами книг. Учить бережному отношению к книгам.

Творческая мастерская: ремонт книг из книжного уголка. Чтение любимых книг.

**Итоговое мероприятие:** выставка «Моя любимая книга», с последующим знакомством с этими книгами, творческая мастерская совместно с родителями «Моя книжка-малышка».

**18.02.-22.02.**

**Тема:** «День защитника отечества. Профессии пап»

**Содержание работы**

Познакомить детей с государственным праздником «день защитника Отечества», с военными профессиями. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, гордость за свою Армию. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). Рассматривание демонстрационного материала по теме. Беседа о защитниках Родины. Чтение стихотворения «Наша Армия». Игра – ситуация «Летчики готовы к полету». Дидактическая игра «Кто чем управляет?». Продуктивная деятельность: рисование «Самолеты летят», аппликация «Поздравительная открытка для папы».

**Итоговое мероприятие:** «Праздник пап»

**25.02.-28.02.**

**Тема:** «Предметы домашнего обихода: посуда»

**Содержание работы**

Знакомство с домом, предметами домашнего обихода, посудой. Рассматривание демонстрационного материала на тему: «Посуда». Игра - ситуация «Пора обедать».

Чтение К. Чуковский «Федорино горе», пальчиковая гимнастика «Мы посуду перемыли», разрезные картинки из 4 частей «Разбитая чашка», дидактическая игра «Что лишнее» (игрушки, посуда). Рисование «Украсим чашку», лепка «Ложки для кукол».

**Итоговое мероприятие:** игра – инсценировка «чаепитие»

**Весна. Сезонные изменения.**

**1 марта-31 мая.**

**1.03-7.03**

**Тема:** «Мамин день»

### ***Содержание работы***

Продолжать знакомить с государственным праздником - 8 Марта. Воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них, защищать, помогать. Беседа « О маме», игра – ситуация «Мама и дочка», «Бабушка приехала». Чтение «Все она» И.

Косякова, «Посидим в тишине» Е. Благинина. Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что». Продуктивная деятельность: рисование «Портрет мамы», аппликация поздравительная открытка «Цветок», лепка «Цветок для мамы».

***Итоговое мероприятие:*** праздник для мам, выставка детских работ.

***11.03.-15.03.***

### ***Тема: «Весна – красна »***

#### ***Содержание работы***

Расширять представление о весне, как о времени года. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в погоде, природе: растения весной, поведение птиц. Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело – появилась трава и т.д.)

Учить наблюдать за первыми цветущими культурными растениями (тюльпаны, нарциссы). Закрепить представление о строении цветка. Воспитывать бережное отношение к цветам, травянистым растениям. Познакомить с некоторыми цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.), разучивание стихов по теме. Обогащение словаря, дидактические игры по развитию речи. Продуктивная деятельность: рисование «Одуванчики в траве». Аппликация «Гюльпан в вазе».

***Итоговое мероприятие:*** выставка детских работ

***18.03.-22.03.***

### ***Тема: «Перелетные птицы»***

#### ***Содержание работы***

Расширять представление о перелётных птицах, знакомство с их внешним видом, частями тела. Чтение стихов, произведений по теме, рассматривание картин.

Пальчиковая гимнастика «Птички» Продуктивная деятельность: рисование «Скворечник»», аппликация «Скворечник». Чтение Г.Х. Андерсена «Дюймовочка».

***Итоговое мероприятие:*** выставка детских работ.

***25.03.-29.03.***

### ***Тема: «Неделя безопасности»***

#### ***Содержание работы***

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой. Рассматривание демонстрационного материала по экологии. Просмотр мультфильма «Уроки безопасности с тетушкой Совой». Чтение потешки «Пожар», «Путаница» К. Чуковского. Продуктивная деятельность: рисование «Пожар», лепка «Светофор».

***Итоговое мероприятие:*** подвижная игра «Огонь – вода»

***Апрель***

***1.04.-5.04.***

<b>Тема: «Неделя театра»</b>
<b>Содержание работы</b>
<p>Формировать у детей живой интерес к театрализованной игре, желание участвовать в общем действии и использовать все окружающее пространство, побуждать детей к активному общению, развивать речь и умение строить диалог. Стимулировать эмоциональное восприятие детьми театрализованной игры и активное участие в ней, развивать двигательную активность детей.</p>
<p><b>Итоговое мероприятие:</b> Театрализованные игры, спектакли. Выставка детского творчества: «Мои любимые герои сказок»</p>
<b>8.04.-12.04.</b>
<b>Тема: «12 апреля – День Космонавтики»</b>
<b>Содержание работы</b>
<p>Познакомить с праздником - День космонавтики; профессиями - летчик, космонавт. Воспитывать уважение к людям любой профессии. Рассматривание демонстрационного материала по теме. Чтение стихотворения «Космонавт» О. Высотская. Логоритмическое упражнение «Ракета» В. Волина. Просмотр мультифильма «Незнайка на Луне». Продуктивная деятельность: конструирование «Ракета», рисование «Ракета», лепка «Ракета».</p>
<p><b>Итоговое мероприятие:</b> «Путешествие на Луну»</p>
<b>15.04.-19.04.</b>
<b>Тема: «Знакомство с народной культурой и традициями»</b>
<b>Содержание работы</b>
<p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Рассматривание демонстрационного материала по теме. Беседа «Откуда дымковская игрушка пришла». Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Продуктивная деятельность: рисование декоративное «Дымковский конь», лепка «Лошадка»</p>
<p><b>Итоговое мероприятие:</b> выставка детского творчества.</p>
<b>22.04.-30.04.</b>
<b>Тема: «Огород круглый год»</b>
<b>Содержание работы</b>
<p>Формировать элементарные экологические представления о растениях. Посадка лука, наблюдение за его ростом. Экскурсия на огород.</p>
<p><b>Итоговое мероприятие:</b> Театрализованная игра «В гостях у Бабушки –Загадушки» ( по типу чудесного мешочка)</p>
<b>Май</b>
<b>6.05.-10.05.</b>
<b>Тема: «Животные водоёмов. Рыбки в аквариуме»</b>
<b>Содержание работы</b>
<p>Дать представление о рыбах, их строении, способе передвижения, образе жизни, питании. Воспитывать бережное отношение к аквариумным рыбкам. Игра – ситуация «Прогулка на пароходе». Рассматривание демонстрационного материала по теме. Чтение чистоговорки, стихов, загадок про рыб. Пальчиковая гимнастика «Рыбка».</p>
<p>Продуктивная деятельность: рисование «Украсим рыбку», аппликация «Золотая рыбка».</p>
<p><b>Итоговое мероприятие:</b> коллективная работа – конструирование аквариума.</p>
<b>13.05.-17.05.</b>
<b>Тема: «Насекомые»</b>
<b>Содержание работы</b>

Расширять представления о насекомых (мухи, бабочки, жуки, божьи коровки, муравьи).

Подвести к пониманию, что все насекомые живые: они дышат, двигаются, питаются.

Показать отличительные особенности насекомых. Учить устанавливать отличия у бабочки и жука. У бабочки - яркие большие крылья, усики, хоботок. Бабочка ползает, летает. У жука - твердые крылья, жуки ползают и летают, жужжат. Формировать эмоциональную отзывчивость; желание наблюдать за насекомыми. Логоритмическое упражнение «Жуки», подвижная игра «Мухи в паутине». Чтение «Мы не заметили жука» А. Барто, потешка «Божья коровка», «Приключение муравьишк» В. Бианки. Продуктивная деятельность: рисование «Божья коровка», лепка «Бабочка». Просмотр мультфильма «Лунтик».

**Итоговое мероприятие:** выставка «Божьи коровки». Оформление альбома «Насекомые нашего двора» (совместно с родителями)

**20.05.-24.05.**

**Тема: «Домашние питомцы»**

**Содержание работы**

Дать представление о домашних питомцах: собака, кошка и т.д. Воспитывать любовь к животным, учить заботиться и ухаживать за ними. Игра – ситуация «Чья очередь гулять с Тузиком?», «Чьи детки?». Разучивание потешек о коте. Составление рассказа «Мое домашнее животное». Стихи, загадки по теме. Продуктивная деятельность: рисование «Кошка на окошке», лепка «Мое любимое животное». Просмотр мультфильма «Котенок Гаф». Чтение Н. Носова «Бобик в гостях у Барбоса».

**Итоговое мероприятие:** выставка домашних животных.

**24.05.-31.05.**

**Тема: «Лето»**

**Содержание работы**

Расширять представления детей о летних изменениях в природе: жарко, ярко солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.

Воспитывать любовь к природе.

**Итоговое мероприятие:** Конкурс детского рисунка «Счастливое детство»

## 2.6.Перспективное планирование

### Перспективно- тематическое планирование во второй младшей группе по образовательной области «Речевое развитие» ( Развитие речи)

Месяц	Тема	Задачи занятия	Материал
Сентябрь	Чтение стих. С.Черного «Приставалка»	Содействовать: - формированию у детей симпатии к сверстникам с помощью рассказа воспитателя; - воспитанию у детей уверенности в себе, объяснить, что каждый из них – замечательный ребёнок, и взрослые их любят.	Стих. С.Черного «Приставалка».
Сентябрь	Чтение русской народной сказки	Содействовать: - ознакомлению детей	Сказка «Кот, петух и лиса»

	«Кот, петух и лиса»	со сказкой «Кот, петух и лиса»; - воспитанию интереса к художественной литературе.	
<b>Сентябрь</b>	Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись».	Содействовать: - упражнению в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях и словах); - отрабатыванию четкого произношения звука а,у	Картина с изображением девочки в лесу.
<b>Сентябрь</b>	Звуковая культура речи: звук у.	Содействовать: - упражнению в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); - отрабатыванию плавного выдоха; - побуждению произносить звук в разной тональности и с разной громкостью (по подражанию).	Картички с изображением утки с утятами на пруду.
<b>Октябрь</b>	Дидактическая игра «Чья вещь?» Рассматривание сюжетной картины «Шарик улетел».	Содействовать: - упражнению в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными; - пониманию сюжета картины;	Картина «Шарик улетел».
<b>Октябрь</b>	Чтение русской народной сказки «Колобок». Д/упр. «Играем в слова»	Содействовать: - ознакомлению со сказкой «Колобок»; - совершенствованию умения слушать сказку; - воспитанию любви к художественным произведениям.	Иллюстрации к сказке «Колобок»
<b>Октябрь</b>	Звуковая культура речи:	Содействовать: - упражнению детей	Иллюстрации к сказке «Колобок».

	звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок».	в чётком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетаниях, в словах); - развитию фонематического слуха; - отрабатыванию четкого произношения звука о; - вниманию детей рассматривать рисунки в книгах.	
<b>Октябрь</b>	Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». Заучивание стих. А.Плещеева «Осень наступила..»	Содействовать: - развитию словарного запаса; - при восприятии стих. А.Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору.	Стих. А.Блока «Зайчик», А.Плещеева «Осень наступила».
<b>Ноябрь</b>	Чтение стихотворений об осени. Д/урп. «Что из чего получается»	Содействовать: - приобщению детей к поэзии; - развитию поэтического слуха; - упражнению в образовании слов по аналогии.	Стих. С.Маршака «Октябрь», А.Плещеева «Осень наступила».
<b>Ноябрь</b>	Звуковая культура речи: звук и.	Содействовать: - упражнению детей в четком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетаниях, в словах); - воспитанию звуковой культуры речи.	Картина с изображением воробья. Русская нар. Пес. «Киска, киска, брысь!».
<b>Ноябрь</b>	Рассматривание сюжетной картины «Коза с козлятами». Д/урп. «Кто, кто в теремочке	Содействовать: - развитию внимания в рассмотрении сюжетной картины; - упражнению в умении вести диалог;	Картина «Коза с козлятами». Макет теремка.

	живет?»	- правильности и четкому проговариванию слова со звуками к, т.	
<b>Ноябрь</b>	Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке».	Содействовать: - ознакомлению детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С.Маршака; - воспитанию у детей вкуса к хорошему литературному языку.	Стихи С.Маршака «Детки в клетке»
<b>Декабрь</b>	Чтение сказки «Снегурушка и лиса»	Содействовать: - ознакомлению детей с русской народной сказкой» - упражнению в выразительном чтении отрывка — причитания Снегурушки.	Сказка «Снегурушка и лиса»
<b>Декабрь</b>	Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек».	Содействовать: - совершенствованию умений у детей слушать сказку и узнавать её; - развитию умения произносить слова со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек») ; - воспитанию интереса к народным сказкам.	Сказка «Снегурушка и лиса», мелкие предметы из резины, меха, дерева.
<b>Декабрь</b>	Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет», стих. А.Босева «Тroe».	Содействовать: - ознакомлению детей с рассказом «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада; - запоминанию стих. «Тroe»; - упражнению в выразительном	Рассказ Л.Воронковой «Снег идет», стих. А.Босева «Тroe».

		чтении.	
<b>Декабрь</b>	Игра – инсценировка «У матрёшки - новоселье».	Содействовать: -обучению умений вести диалог с педагогом; - формированию диалогической речи; -воспитанию звуковой культуры речи.	Набор деревянных строительных деталей, фонарики из цветной бумаги, матрёшка, ёлка.
<b>Январь</b>	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди».	Содействовать: - ознакомлению детей со сказкой; - желанию послушать ее еще раз, поиграть в сказку; - развитию умений отвечать на вопросы воспитателя.	Стих «Мы весёлые мышата». В. Орлов «Жили – были три пингвина»
<b>Январь</b>	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси - лебеди» и сюжетных картин (по выбору педагога).	Содействовать: - развитию умений детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения; развитию любознательности, памяти; - воспитанию любви к сказкам.	Иллюстрации к сказке «Гуси - лебеди», картина «Зимой на прогулке».
<b>Январь</b>	Звуковая культура речи: звуки м,мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко».	Содействовать: -формированию у детей чёткого произношения звуков м, мь, в в словах, фразовой речи; -развитию умений образовывать слова по аналогии; -воспитанию интонационной выразительности речи.	Кукла, картинка «Медвежонок Миша катает снежный ком.» Стих Г. Сапгир «Кошка».
<b>Январь</b>	Звуковая культура речи : звуки п, пь. Дидактическая	- формированию у детей чёткого произношения звуков п, пь;	Стих. В. Орлова «Жили – были три пингвина»

	игра «Ярмарка».	-развитию умений детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п, пь; - воспитанию интереса к художественной литературе.	
<b>Февраль</b>	Чтение рус.народной сказки «Лиса и заяц» (обр. В. Даля).	Содействовать: - ознакомлению со сказкой; - понятию смысла произведения (мал удалец, да храбрец); - развитию словарного запаса детей; - воспитанию интереса к театрализованной деятельности детей.	Сказка «Лиса и заяц» (обр. В.Даля)
<b>Февраль</b>	Звуковая культура речи : звуки б,бь .	Содействовать: -упражнению детей в правильном произношении звуков б ,бь (в звукосочетаниях, словах, фразах); -развитию фонематического слуха.	Куб с картинками.
<b>Февраль</b>	Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки распетушились».	Содействовать: - запоминанию стихотворения; - выразительному чтению стихотворения; - развитию словарного запаса детей.	Стихотворение с иллюстрациями В.Берестова «Петушки распетушились».
<b>Февраль</b>	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо».	Содействовать: -совершенствованию диалогической речи (умения вступать в разговор); -развитию умений грамматически правильно отражать в речи свои впечатления;	Стих В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо».

		<p>- побуждению детей к высказыванию своих суждений так, чтобы они были понятны окружающим;</p> <p>- воспитанию дружеских отношений между детьми.</p>	
<b>Март</b>	Чтение стихотворения И.Косякова «Все она». Дид./упр. «Очень мамочку люблю, потому, что...»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомлению детей со стихотворением;</li> <li>- совершенствованию диалогической речи.</li> </ul>	Стих. И.Косякова «Все она».
<b>Март</b>	Звуковая культура речи: звуки т, п, к.	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-закреплению произношения звука т в словах и фразовой речи;</li> <li>- отчетливому произношению звукоподражания со звуками т, п, к;</li> <li>-развитию умений произносить звукоподражания с разной скоростью и громкостью;</li> <li>- воспитанию дружеских отношений между детьми.</li> </ul>	Русская народная песенка «Тень, тень, потетень...»
<b>Март</b>	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомлению со сказкой «У страха глаза велики»;</li> <li>- правильному произношению начала и конца сказки.</li> </ul>	Сказка с иллюстрациями «У страха глаза велики» (обр. М.Серовой).
<b>Март</b>	Рассматривание сюжетных картин. Д/И «Что изменилось?».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умению рассматривать сюжетную картину, помогать определять ее тему и конкретизировать действия и</li> </ul>	Картина «Дети играют в кубики».

		взаимоотношения персонажей; - отрабатыванию правильного и отчетливого произношения звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов).	
<b>Апрель</b>	Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна». Д/упр. «Когда это бывает?».	Содействовать: - ознакомлению детей со стихотворением; - умению называть признаки времен года.	Стихотворение «Весна»
<b>Апрель</b>	Звуковая культура речи : звук ф.	Содействовать: - формированию у детей чёткого произношения звука; - отчётливому произношению изолированного звука ф и звукоподражательных слов с этим звуком; - развитию звуковой культуры речи.	"Волшебный кубик". Стих. Г.Сапгира «Кошка».
<b>Апрель</b>	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Рассматривание сюжетных картин».	Содействовать: - ознакомлению детей с русской народной песенкой; - развитию внимательно рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	Русская народная песенка «Курочка-рябушечка». Картина «Дети кормят курицу с цыплятами».
<b>Май</b>	Звуковая культура речи: звук с.	Содействовать: - отрабатыванию чёткого произношения звука с; - развитию умений вести диалог;	Картина с изображением ласточки. Стих. «Ласточка» Л.Яхнина.
<b>Май</b>	Чтение русской народной сказки «Бычок-черный бочок, белые	Содействовать: - ознакомлению детей с русской народной сказкой;	Сказка «Бычок-черный бочок, белые копытца» с иллюстрациями ( обр. М.Булатова)

	копытца». Литературная викторина.	- развитию умений вспоминать названия и содержания сказок, которые им читали на занятиях.	
<b>Май</b>	Звуковая культура речи: звук з.	Содействовать: - формированию у детей чёткого произношения звука; - развитию звуковой культуры речи; - воспитанию интереса к деятельности.	Иллюстрации к сказке К.Чуковского «Краденое солнце». Стих. А.Прокофьева «На зеленой на лужайке»
<b>Май</b>	Звуковая культура речи: звук ц.	Содействовать: - формированию у детей чёткого произношения звука; - развитию темпа речи, памяти; - упражнению правильного воспроизведения звукоподражаний.	Картина «Белочка». Стих. В.Берестова «Котенок».

**Перспективно - тематическое планирование в младшей группе по образовательной области «Познавательное развитие» ( ФЭМП)**

Месяц	Тема	Задачи занятия	Материал
<b>Сентябрь</b>	Ознакомительное занятие.	- проведение дидактических игр с целью уточнения знаний детей в области математики (количество, форма, цвет).	Карточки с изображением геометрических фигур.
<b>Сентябрь</b>	Ознакомительное занятие.	- проведение дидактических игр с целью уточнения знаний детей в области математики (количество, форма, цвет).	Карточки с изображением геометрических фигур.
<b>Сентябрь</b>	"Большой, маленький".	- закреплять умения различать контрастные по величине предметы, используя слова «большой», «маленький».	Большие и маленькие шары, большие и маленькие кубы, 2 коробочки, игрушки: мишка, грузовик.
<b>Сентябрь</b>	"Большой, маленький".	- закреплять умения	Большая и

		различать контрастные по величине предметы, используя слова «большой», «маленький».	маленькая куклы, 2 кроватки разного размера, 3-4 больших кубика.
<b>Октябрь</b>	"Один, много, мало".	- закреплять умения различать количество предметов.	Кукла, матрешки.
<b>Октябрь</b>	"Много», «один», «ни одного».	- познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; - учить понимать слова «много», «один», «ни одного».	Петрушка, корзина.
<b>Октябрь</b>	"Один», «много», «ни одного».	- формировать умения составлять группу предметов и выделять из нее один предмет; - учить отвечать на вопрос «Сколько?»; - познакомить с кругом, учить обследовать его форму.	Кукла. Корзина, круг, картонный поезд без колес, поднос, салфетка, таз с водой.
<b>Октябрь</b>	"Один», «много», «ни одного». Круг.	- совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; - учить различать и называть круг; - учить сравнивать круги по величине.	Машина, мешочек, большой и маленький круги одинакового цвета.
<b>Ноябрь</b>	"Длинный-короткий», «длиннее-короче».	- учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами «длинный-короткий», «длиннее-короче»; - совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.	Две картонные дорожки одинакового цвета, но разной длины, две корзины с большими и маленькими мячами.
<b>Ноябрь</b>	"Один», «много». "Длинный-короткий», «длиннее-короче».	- учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке; - учить отвечать на	4-5 групп игрушек, 2 коробки разного размера. Ленточки одного цвета, но разной длины.

		вопрос «Сколько?»; - продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения.	
<b>Ноябрь</b>	Круг, квадрат.	- учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке; - познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.	"Посылка" с игрушками; квадрат и круг одинакового размера.
<b>Ноябрь</b>	"Один", «много». «Круг, квадрат».	- закреплять умения находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами «один», «много»; - учить различать и называть круг и квадрат.	Демонстрационный материал: игровой уголок, природный уголок, гараж, силуэт паровоза, листы цветной бумаги. Раздаточный материал: круги и квадраты одинакового цвета.
<b>Декабрь</b>	"Длинный-короткий", «длиннее-короче». «Однаковые по длине».	- совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине; - упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	Оборудование и атрибуты физкультурного зала, 2 шнуря разного цвета и длины, колобок.
<b>Декабрь</b>	Круг, квадрат. «Длинный-короткий». «Длиннее- короче».	- совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке; - закреплять умение различать и называть круг и квадрат; совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения.	Демонстрационный материал: круг, квадрат одинакового цвета; игрушка кошка, большой и маленький стаканы для карандашей, поднос для геометрических фигур. Раздаточный материал: карандаши разных цветов, квадраты.
<b>Декабрь</b>	Значение слов «помногу», «поровну».	- учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов	Игрушка снеговик, 4 ведерка, 4 совочки, одноразовые карточки с

		<p>«помногу», «поровну»;  - упражнять в  ориентировании на  собственном теле,  различать правую и  левую руки.</p>	изображениями 3-4 снеговиков, изображения варежек.
<b>Декабрь</b>	"Помногу", «поровну», «столько-сколько».	<p>- продолжать учить  сравнивать две равные  группы предметов  способом наложения,  активизировать в речи  выражения «помногу»,  «поровну», «столько-  сколько»;  - воспитывать интерес у  детей к образовательной  деятельности.</p>	Два шарика одинакового цвета, но разной длины, кукла, ветки разной длины, птички, вырезанные из картона, шнурки.
<b>Январь</b>	"Широкий-узкий", «шире-уже».	<p>- учить сравнивать два  предмета, контрастных  по ширине, используя  приемы наложения и  приложения, обозначать  результаты сравнения  словами «широкий-  узкий», «шире-уже»;  - продолжать учить  сравнивать две равные  группы предметов  способом наложения,  активизировать в речи  выражения «помногу»,  «поровну», «столько-  сколько»;</p>	Широкая и узкая дорожки одинаковой длины, выложенные из строительного материала, картинка с изображением козы, козлят и кочанов капусты.
<b>Январь</b>	"Широкий-узкий", «шире-уже».	<p>- продолжать учить  сравнивать две равные  группы предметов  способом наложения,  активизировать в речи  выражения «помногу»,  «поровну», «столько-  сколько»;  - учить сравнивать два  предмета, контрастных  по ширине, используя  приемы наложения и  приложения, обозначать  результаты сравнения  словами «широкий-  узкий», «шире-уже»;  - воспитывать  усидчивость.</p>	Два изготовленных из картона ручейка, разных по ширине, цветы с круглой и квадратной сердцевинами, однополосные карточки, блюдца и оладушки, вырезанные из картона.

<b>Январь</b>	Треугольник.«Широкий-узкий», «шире-уже», «одинаковые по ширине».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру;</li> <li>- закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами «широкий-узкий», «шире-уже», «одинаковые по ширине».</li> </ul>	Игрушка заяц, письмо, круг, треугольник, 2 одинаковые дорожки из картона, однополосные карточки с наклеенными на них домиками-квадратами и треугольниками.
<b>Январь</b>	"Помногу", «поровну», «столько-сколько».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения «помногу», «поровну», «столько-сколько»;</li> <li>- продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.</li> </ul>	Грузовик, кубики, матрешки, круг, квадрат, треугольник, лесенка, двухполосные карточки, разделенные на «окошки».
<b>Февраль</b>	"Помногу", «поровну», «столько-сколько». "Верху-внизу".	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения «помногу», «поровну», «столько-сколько»;</li> <li>- совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник;</li> <li>- упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами «вверху-внизу».</li> </ul>	Фланелеграф, круг, квадрат, треугольник, елка. Двухполосные карточки; елочки и зайчики, вырезанные из картона, геометрические фигуры.
<b>Февраль</b>	"Высокий-низкий", «выше-ниже».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова "высокий-низкий", «выше-ниже»;</li> </ul>	Две елочки, контрастные по высоте; картонные заборчик на подставке, воробы.
	"Высокий-низкий",	- продолжать учить	Две контрастные

<b>Февраль</b>	«выше-ниже». «Поровну», «столько-сколько».	сравнивать два предмета способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами "высокий-низкий", «выше-ниже»; - продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения «поровну», «столько-сколько».	по высоте матрешки, 2 пирамидки, машины, гаражи, одноСолосные карточки-квадраты, треугольники.
<b>Февраль</b>	"Больше-меньше", «столько-сколько». «Высокий-низкий», «выше-ниже».	- учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами "больше-меньше", «столько-сколько»; - совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами «высокий-низкий», «выше-ниже».	Картина с изображением 5 снеговиков без носиков-морковок, 5 морковок, 2 мешочка одинакового цвета. Варежки из снежинок, пирамидки, разные по высоте.
<b>Март</b>	Закрепление изученного.	- учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами "больше-меньше", «столько-сколько», «поровну»; - совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.	Фланелеграф, контурные изображения котят и корзинок, геометрические фигуры разной величины и цвета.
<b>Март</b>	"Поровну", «столько-сколько», «больше-меньше».	- закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	Высокие красные и низкие синие ворота, стульчики, полоски-дорожки зеленого и желтого цветов разной длины, машины.
<b>Март</b>	«Столько-сколько», «больше-меньше». Части суток: день, ночь.	- упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и	Фланелеграф, 5 птичек, 5 зернышек,

		<p>приложения и пользоваться словами «столько-сколько», «больше-меньше»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь.</li> </ul>	картина с изображением играющего ребенка и спящего ребенка.
<b>Март</b>	Сравнение двух предметов по длине и ширине. Круг, квадрат, треугольник.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине;</li> <li>- формировать умение различать количество звуков на слух (много, один);</li> <li>- упражнять в различении и назывании геометрических фигур.</li> </ul>	Фланелеграф, картинки с изображением бычка, мышки, лягушки, зайца, вороны, порослят, 3-4 елочки, барабан, металлофон, дудочка, 2 дорожки разной длины, 2 домика, 2 двери разной ширины, дощечки разной высоты, геометрические фигуры.
<b>Апрель</b>	«Геометрические фигуры».	<ul style="list-style-type: none"> <li>-совершенствовать умения различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник;</li> <li>-развивать элементы логического мышления, памяти;</li> <li>- воспитанию интереса у детей к образовательной деятельности.</li> </ul>	Три карточки с изображением геометрических фигур, мешочек, в котором лежат большие и маленькие шары и кубы. Палочки (4 красные и 3 зелёные палочки для каждого ребёнка) верёвочки.
<b>Апрель</b>	"Впереди-сзади", «слева-справа».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение детей воспроизводить заданное количество предметов по образцу;</li> <li>- учить различать пространственные направления от себя и обозначать их словами «впереди-сзади», «слева-справа».</li> </ul>	Фланелеграф, большой и маленький клоуны, игрушечная собачка, кружочки, погремушка.
<b>Апрель</b>	«Один», «много». "Впереди-сзади", «слева-справа», «вверху-внизу».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами</li> </ul>	Кукла, медведь, шарики, круги красного, синего и желтого цветов,

		«один», «много»; - упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя.	карточка с кругами тех же цветов.
<b>Апрель</b>	«Части суток: утро, вечер». «Много, «один».	- упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами «много», «один»; - закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер.	Карточка-образец с изображением бабочек-желтая, красная, зеленая; цветы тех же цветов, модель частей суток.
<b>Май</b>	«Столько-сколько», «больше-меньше». «Большой-маленький».	- закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями «столько-сколько», «больше-меньше»; - упражнять детей в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами «большой», «маленький»; - учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т.д.	Большая и маленькая куклы, кукольная мебель, кукольная одежда для прогулки разных размеров. Контурные изображения кофточек с петельками, пуговки-кружочки.
<b>Май</b>	«Геометрические фигуры».	- закреплять знания детей в названиях геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, шар, куб; - развивать умения у детей находить предметы в окружающей обстановке, похожие на геометрические фигуры; - воспитывать внимательность.	Набор геометрических фигур.
<b>Май</b>	Закрепление понятий: один, много, ни одного, поровну.	-закреплять знания у детей понятий: один, много, ни одного,	Демонстрационный материал : дорожка с мячиками.

		поровну; -закреплять умения находить предметы в окружающей обстановке; - воспитывать усидчивость.	Раздаточный материал: мячики на каждого ребёнка ( большие и маленькие).
<b>Май</b>	Закрепление « Сравнение предметов».	-закреплять умения у детей сравнивать предметы по ширине и высоте; -развивать внимание , логическое мышление.	Раздаточный материал: 4 ленточки (у каждого ребёнка) равные по длине; 2 ленточки равные по ширине; 3 шире на 3 см., 4 уже на 3 см.

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Знакомить с комнатными растениями (фигура, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней

природы: деревья в снежном убore, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

#### Познавательно-исследовательская деятельность

Время года	Темы и задачи опытов и наблюдений
Осень	<p>1. «Погода осенью»- обогащать представления детей об осени, об осенних месяцах. Учить детей определять время года по характерным признакам.</p> <p>2. «Листопад» - организовать наблюдение за падающими листьями, предложить рассказать детям как они падают, летят. Обратить внимание на многообразие осенних листьев, упражнять в различении листьев по цвету, величине, форме.</p> <p>3. «Деревья и кустарники осенью»- уточнить представление детей об основных частях дерева (ствол, ветви, листья).упражнять в различении листьев по цвету, величине, форме. Закрепить знания о том, что осенью листья желтеют, опадают.</p> <p>4. «Осенние цветы» - познакомить детей с названиями цветов. Закрепить понятия «высокий-низкий», «короткий-длинный». Помочь детям назвать основные части растения: стебель, листья, цветок.</p> <p>5. «Птицы» - понаблюдать за птицами на участке детского сада, учить различать основные части тела, рассказать детям о перелетных птицах.</p> <p>6. «Солнце» - вырабатывать представление о том, что когда светит солнце — на улице тепло; поддерживать радостное настроение.</p> <p>7. "Дождь" - познакомить детей с этим природным явлением. Предложить детям понаблюдать из окна, как капли дождя падают на землю. Послушать шум дождя, определить какой дождь.</p> <p>8. Наблюдение за автобусом - учить различать транспорт по внешнему виду, называть основные части автомобиля, закреплять навыки поведения в автобусе.</p> <p>9. Наблюдение за проезжей частью дороги- познакомить с проезжей частью дороги — шоссе, дать представление о правилах дорожного движения, о безопасном поведении, учить видеть опасность на дороге.</p> <p>10. Наблюдение за работой дворника — продолжать знакомить детей с профессией дворника, воспитывать уважение к людям, поддерживающим чистоту на наших улицах.</p> <p>11. Наблюдение за транспортом — учить различать транспорт по внешнему виду. Понаблюдать с детьми за движением легкового автомобиля. Объяснить, что машину ведет водитель, он сидит впереди, а все остальные являются пассажирами. Разговаривать во время движения с водителем нельзя, чтобы автомобиль не столкнулся с другими автомобилями.</p> <p>12. Наблюдение за льдом — познакомить детей с природным явлением — льдом; формировать представление о состоянии воды в окружающей среде.</p>

	<p>13. Наблюдение за сезонным явлением — инеем, заморозками — формировать представление об инее как об одном из состояний воды.</p>
<b>Зима</b>	<p>1. "Погода зимой" - обогащать представления детей о зиме, о зимних месяцах, рассказать детям о погодных условиях декабря. Учить определять время года по характерным признакам.</p> <p>2. Наблюдение за снегом — формировать представление о зиме; вызывать эстетическое переживание от красоты зимней природы, радость от прогулок. Познакомить детей со свойствами снега (холодный, белый, хрустящий).</p> <p>3. Наблюдение за птицами зимой — углублять знания детей о жизни птиц в зимний период; развивать умение и желание помогать им.</p> <p>4. Наблюдение за морозными узорами — рассмотреть на окне морозные узоры, формировать желание у детей любоваться красивыми зимними явлениями природы.</p> <p>5. Наблюдение за облаками — формировать представление у детей о понятиях: «облако», «тучка».</p> <p>6. Наблюдение за льдом — продолжать знакомить с этим природным явлением, рассказать о безопасном поведение на дороге во время гололеда.</p> <p>7. «Деревья зимой» - формировать знания о жизни растений зимой; воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>8. Наблюдение за работой дворника зимой — расширять знания детей о труде взрослых; воспитывать уважение к их труду.</p> <p>9. Наблюдение за небом — продолжать знакомство с различными природными явлениями; учить отличать погоду, связывая ее с состоянием неба (ясно, облачно, пасмурно, облака, тучи).</p> <p>10. Наблюдение за синицей — закреплять представление о названии птицы, характерных признаках внешнего вида; воспитывать желание ухаживать за птицами.</p> <p>11. Знакомство с пешеходной дорожкой в зимнее время — формировать представление о правилах поведения на улице; воспитывать навыки ориентировки на местности.</p> <p>12. Наблюдение за снегопадом — формировать представление о состоянии воды; привлечь внимание детей к падающему снегу, обратить внимание на красоту снежинок, что происходит с ней, когда она падает на руку?</p> <p>13. Наблюдение за ветром — формировать представление об одном из признаков зимы — метели; учить определять направление ветра.</p> <p>14. Наблюдение за вороной — расширять представление о зимующих птицах, учить различать их по внешнему виду; формировать представление о добывании пищи зимующими птицами; воспитывать бережное отношение к птицам.</p> <p>15. Наблюдение «Следы на снегу» - учить детей определять следы: детские, взрослые, следы животных.</p>
<b>Весна</b>	<p>1. Наблюдение за небом — продолжить знакомство с различными природными явлениями; учить отличать состояние неба.</p> <p>2. Наблюдение за проезжающим транспортом — закреплять названия частей машины (кузов, кабина, колеса, руль); отмечать большое разнообразие машин, их назначение; воспитывать уважение к труду.</p> <p>3. Наблюдение за сосульками — познакомить детей с различными явлениями природы; показать разнообразие состояний воды в окружающей среде.</p> <p>4. Приметы ранней весны — обогащать представление детей о весне, закреплять знания об основных признаках времени года, изучать приметы ранней весны.</p>

	<p>5. Наблюдение за природой — при знакомстве с деревьями учить постепенно запоминать их, находить отличительные признаки, называть отдельные части, воспитывать любовь к природе.</p> <p>6. Наблюдение за набуханием почек на деревьях — закреплять умение понимать зависимость объектов и явлений в природе; вызывать радостные чувства. Расширять знания о том, что деревья и кустарники живые, весной от тепла пробуждаются почки, распускаются листочки.</p> <p>7. Наблюдение за птицами весной — познакомить с жизнью птиц весной; воспитывать любовь и заботливое отношение к пернатым.</p> <p>8. Наблюдение за проталинами и зеленой травой — закреплять умение понимать зависимость явлений в природе.</p> <p>9. Наблюдение за насекомыми — формировать представление о разнообразии насекомых; обогащать и активизировать словарь; вызвать радостные переживания от общения с природой.</p> <p>10. «Чем питается божья коровка?» - рассказать детям о том, что жучок — хищник, поедает очень маленьких букашек (тлю).</p> <p>11. Наблюдение за елочкой — закреплять умение находить и описывать данное дерево; учить выделять данное дерево из группы других на основе внешних признаков.</p> <p>12. Наблюдение за одуванчиком - формировать представления о взаимосвязях в живой и неживой природе, знакомство с первым весенним цветком, его строением; развивать наблюдательность, речь, память, расширять кругозор; воспитывать эмоциональный отклик на красоту растения.</p>
<b>Лето</b>	<p>1. Наблюдение за погодой — формировать представление детей о лете, об основных признаках ( солнце светит ярко, стало очень тепло, цветет много цветов, вокруг все зелено). Развивать внимание, память; - формировать эмоционально-положительное отношение к природе и поддерживать радостное настроение.</p> <p>2. Наблюдение за облаками — формировать представление о явлениях неживой природы, развивать речь.</p> <p>3. Наблюдение за насекомыми — расширять знания детей о живой природе; учить наблюдать за насекомыми, не причиняя им вреда.</p> <p>4. Наблюдение за деревьями и кустарниками. Расширять и углублять знания детей о растениях.</p> <p>5. Наблюдение за бабочками на цветках. Закреплять названия частей туловища бабочек. Расширять представления о насекомых; учить отличать бабочку, видеть её красоту; воспитывать бережное отношение к бабочкам. Показать детям бабочку, сидящую на цветке; побеседовать о том, почему нельзя ловить бабочек.</p> <p>7. Наблюдение за муравьями - расширять знания детей о насекомых; показать муравьев, отметить их поведение; воспитывать бережное отношение к насекомым. 8. «Чем питается божья коровка? » - показать отличительные особенности божьей коровки; подвести к пониманию того, что все насекомые — живые (они дышат, двигаются, питаются) ; закреплять желание наблюдать за насекомыми и беречь их. 9. Наблюдение за воробьями - формировать умение узнавать пернатых по внешнему виду, продолжить знакомство с внешними особенностями воробья; развивать речь, память, внимание; воспитывать доброжелательное отношение ко всему живому.</p> <p>10. Рассматривание плодовых кустарников - расширять представления о кустарниках; показать изменения, происходящие с ними летом; познакомить с плодами разных кустарников; воспитывать бережное отношение к природе.</p>

	<p>11. Наблюдение за цветами на клумбе - развивать желание любоваться цветущими растениями; учить различать некоторые цветы по форме и цвету (ромашка, календула) ; воспитывать желание беречь цветы.</p> <p>12. Познакомить детей с различными видами деревьев. Закреплять представление о названии деревьев и об их основных частях. Обогатить представления детей о значении леса в жизни человека. Формировать бережное отношение к природе.</p> <p>13. Знакомство со свойствами воды: льется, ею можно умыться, она прозрачная, чистая. 2. Рассказать детям, что вода холодная, бывает горячая. Предложить потрогать. Вода журчит, булькает, льется. 3. Продолжать закреплять знания о воде: она прозрачная, в воде можно купаться (купают куклу) 4. Обобщить знания детей о воде. Предложить детям перелить воду из кружки в чашечку, в бутылку. Понаблюдать за поливкой растений старшими детьми.</p> <p>14. Наблюдение за птенцами. Закрепить название частей тела - голова, хвост, клюв. Птички летают, поют, клюют зернышки. Они чистят перышки, летают с ветки на ветку. Наблюдение за голубями. Голуби большие, воробы - маленькие. Рассмотреть части тела, послушать, как воркуют. Голубь ходит важно, не боится людей. Обобщить знания детей о птицах, уметь отличать воробья от голубя.</p>
--	--

**Перспективно - тематическое планирование в младшей группе по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие » (рисование).**

Художественно-эстетическое развитие осуществляется в рамках парциальной программы «Цветные ладошки» под ред. И.А.Лыковой.

Цель: формирование эстетического отношения и художественно-творческого развития в изобразительной деятельности.

Месяц	Тема	Задачи занятия	Предварительная работа
Сентябрь	«Мой дружок-весёлый мячик».	Содействовать: - развитию интереса к рисованию игрушек; - формированию умения изображать круглые двухцветные предметы (мяч) замыкать линию в кольцо, делить круг на две части и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры; - развитию глазомера, координации в системе «глаз-рука»; - воспитанию интереса к результатам своего труда.	Подвижные игры и упражнения с мячом (прокатывание, бросание двумя руками снизу от груди, передача из рук в руки). Рассматривание и обследование разных мячей для тактильного ощущения, восприятия формы и цвета.
Сентябрь	Рисование красками.	Содействовать: - развитию интереса	карандашными Подвижные игры и эстетизированные развлечения

	«Разноцветные шарики».	у детей к рисованию воздушных шариков гуашевыми красками; -формированию умения рисовать предметы овальной формы: создавать контурные рисунки, замыкать линию в кольцо и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры, дополнять изображение, рисунками (нитки на шариках).	с воздушными шарами. Дидактическая игра «Воздушные шары» (развитие чувства формы и цвета).
<b>Сентябрь</b>	«Яблоко с листочком и червячком»	Содействовать: -формированию умения у детей создавать в рисунке композицию из 2-3 элементов разной формы; - развитию чувства цвета, формы и композиции; -воспитанию интереса к результатам труда.	Дидактическое упражнение «Яблоки», дидактическая игра «Угадай на вкус», обследование формы груши и яблока для сравнения.
<b>Сентябрь</b>	«Ягодка за ягодкой»	Содействовать: - формированию умения у детей рисовать ритмические композиции «Ягодки на кустиках», возможности сочетания разных техник; - развитию чувства ритма и композиции; - воспитанию интереса к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке.	Рассматривание изображений ягод на плакате «Фрукты и ягоды».
<b>Октябрь</b>	Рисование с элементами аппликации: «Мышка и репка».	Содействовать: - формированию умения у детей создавать несложную	Беседа по содержанию сказки. Рассматривание изображений животных (иллюстраций в книжке). Чтение стихотворений и загадывание загадок о мышке.

		<p>композицию по сюжету знакомой сказки: полоски бумаги зелёного цвета надрывать бахромой и наклеивать на фон, чтобы получилась травка; рисовать красками большую репку; дорисовывать цветным карандашом или фломастером мышиный хвостик;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитию чувства формы и композиции;</li> <li>- воспитанию интереса к результатам труда.</li> </ul>	
<b>Октябрь</b>	«Падают, падают листья».	<p>Содействовать :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формированию умения у детей рисовать осенние листья приёмом «примакивания»;</li> <li>- совершенствованию техники рисования кистью;</li> <li>- развитию чувства цвета и ритма;</li> <li>- воспитанию интереса к ярким, красивым явлениям природы, желание передавать в рисунке свои впечатления.</li> </ul>	<p>Наблюдения за сезонными изменениями в природе. Любование листопадом Игры с осенними листьями. Составление букетов из осенних листьев. Дидактическая игра «С какого дерева листок?»</p>
<b>Ноябрь</b>	Рисование декоративное «Полосатые полотенца для лесных зверушек».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формированию умения у детей рисовать узоры из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике;</li> <li>- совершенствованию техники рисования кистью;</li> <li>- развитию чувства цвета и ритма;</li> <li>- воспитанию интереса к результатам своего</li> </ul>	<p>Рассматривание предметов декоративно - прикладного искусства (ковриков, полотенец, салфеток), первоначальное знакомство с ткачеством и ковроделием. Рассматривание узоров на бытовых вещах. Дидактическая игра «Сложи узор из полосок».</p>

		труда.	
<b>Ноябрь</b>	Рисование ватными палочками «Град, град!».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формированию умения у детей изображать тучу и град ватными палочками с изменением цвета и частоты размещения пятен (пятнышки на туче – близко друг к другу, град на небе – более редко с просветами).</li> <li>Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно-образной выразительности ;</li> <li>-развитию чувства цвета и ритма;</li> <li>- воспитанию интереса к результатам своего труда.</li> </ul>	Беседа о сезонных изменениях в природе и разных видах осадков (дождь, снег, град). Чтение сказки Г. Цыферова «Град».
<b>Ноябрь</b>	Рисование декоративное «Светлячок».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомлению с явлением контраста;</li> <li>- развитию воображения.</li> </ul>	Чтение стихотворения В.Шипуновой «Светлячок». Рассматривание иллюстраций к стихотворению.
<b>Ноябрь</b>	«Сороконожка в магазине»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формированию умений рисовать сложные по форме изображения на основе волнистых линий;</li> <li>- умению соотносить пропорции фона и задуманного образа.</li> </ul>	Рассматривание сюжетных картин с изображением сороконожки.
<b>Декабрь</b>	Рисование декоративное «Выюга – завиуха».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-показу детям возможности создания выразительного образа зимней выюги (зимнего холодного танцующего ветра);</li> <li>- ознакомлению с техникой рисования</li> </ul>	Беседа о зимних явлениях природы (мороз, выюга, снегопад). Рассматривание иллюстраций в книгах, репродукций, календарей для обогащения впечатлений о зиме. Рассматривание кружевных изделий. Упражнение «линия на прогулке», кисточка танцует».

		<p>« по мокрому»: раскрепостить руку, свободно вести кисть по ворсу в разных направлениях; созданию условия для экспериментирования разных оттенков синего цвета;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развитию чувства цвета и композиции;</li> <li>- воспитанию интереса к явлениям природы.</li> </ul>	
Декабрь	«Нарядная ёлочка».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формированию умения у детей рисовать праздничную елочку;</li> <li>-развитию наглядно-образного мышления и воображения;</li> <li>-воспитанию интереса к освоению изобразительной техники.</li> </ul>	<p>Рассматривание и зрительное обследование искусственной ёлки</p> <p>Беседа о лесе и хвойных деревьях.</p> <p>Знакомство со строением и особенностями внешнего вида.</p>
Декабрь	Рисование «Серпантин танцует».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формированию умения у детей свободно проводить линии различной конфигурации (волнистые, спиралевидные, с петлями в разном их сочетании), разного цвета (красного, синего, жёлтого, зелёного);</li> <li>раскрепостить рисующую руку;</li> <li>-развитию наглядно-образного мышления и воображения;</li> <li>-воспитанию интереса к освоению изобразительной техники.</li> </ul>	<p>Рассматривание открыток и календарей с изображением новогодней ёлки.</p>
Январь	«Колобок покатился по дорожке».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формированию умения у детей</li> </ul>	<p>Чтение русской народной сказки «Колобок», беседа по ее содержанию.</p>

		<p>рисовать по мотивам народных сказок; интереса к созданию образа колобка, который катится по дорожке и поет песенку. Сочетать разные техники: рисование колобка гуашевыми красками (цветовое пятно в форме круга или овала), изображение длинной волнистой дорожки фломастерами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитию наглядно-образного мышления и воображения;</li> <li>- воспитанию интереса к отражению впечатлений и представлений о сказочных героях в изобразительной деятельности.</li> </ul>	
<b>Январь</b>	«Глянь баранки, калачи...»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формированию умения у детей рисовать кольца (бублики и баранки), самостоятельно выбрать кисть: с широким ворсом-для рисования баранок, с узким ворсом - для рисования бубликов, в технике рисования гуашевыми красками;</li> <li>- развитию глазомера, координации в системе «глаз-рука»;</li> <li>- воспитанию желания добиваться желаемого результата.</li> </ul>	<p>Подвижные игры и упражнения с обручем (прокатывание, бросание двумя руками снизу и от груди, передача из рук в руки). Рассматривание и обследование колечек пирамидки разного размера для тактильного ощущения, восприятия формы и цвета.</p>
<b>Февраль</b>	Рисование по замыслу. «В некотором царстве»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельному выбору темы;</li> <li>образов сказочных</li> </ul>	<p>Чтение русской народных сказок. Рассматривание иллюстраций сказочных героев.</p>

		героев и средств художественно-образной выразительности; - развитию воображения.	
<b>Февраль</b>	«Большая стирка (платочки и полотенца)».	Содействовать: - развитию умений рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы; - умению создавать композицию на основе линейного рисунка (белье сушится на веревочке).	Рассматривание предметов квадратной и прямоугольной формы.
<b>Март</b>	«Цветок для мамочки».	Содействовать : - формированию умения у детей рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растений; -упражнять детей в технике рисования гуашевыми красками: сочетать разные формы и линии, самостоятельно выбирать цвет и размер кисточек; -развитию чувства формы и цвета; -воспитанию заботливого отношения к родителям, желание доставить радость.	Рассматривание тюльпанов и других весенних цветов, уточнение представления о внешнем виде, беседа о мамах и бабушках и их празднике.
<b>Март</b>	«Сосульки плаксы».	Содействовать : - формированию умения детей рисовать предметы в форме треугольника, заостряя хотя бы один угол. Интересу к сочетанию изобразительных техник: обрывная аппликация, рисование красками	Рассматривание сюжетных картин о весне, чтение стихотворений о сосульках.

		и карандашами; -развитию чувства цвета, формы и ритма; - воспитанию аккуратности в работе.	
<b>Март</b>	«Солнышко, солнышко, раскидай колечки!».	Содействовать: - продолжать формированию умения у детей рисовать образ солнышка, играющего с колечками, показать сходство и различие между кругом и кольцом; упражнять в рисовании кистью; - развитию чувства формы и цвета; - воспитанию желания рисовать.	Чтение стихотворений и потешек о солнышке, наблюдение за солнцем во время прогулок.
<b>Апрель</b>	«Почки и листочки».	Содействовать : - формированию умения у детей передавать изменения образа: рисовать ветку с почками и поверх почек наклеивать листочки; формированию представления о сезонных изменениях в природе; -развитию наглядно - образного мышления, воображения; -воспитанию интереса к природе и отражению впечатлений в изобразительной деятельности.	Беседа о весенних изменениях в природе. Наблюдение за почками и распускающимися листочками. Рассматривание засушенных листьев в гербарии.
<b>Апрель</b>	«Божья коровка».	Содействовать: - формированию умения у детей рисовать яркие образы насекомых; показать возможность	Рассматривание изображений жука «солнышко» (божьей коровки). Чтение потешек и закличек. Рисование округлых предметов на протяжении учебного года.

		<p>создания композиции на основе зелёного листа, вырезанного воспитателем из бумаги;</p> <p>-развитию чувства формы и цвета;</p> <p>- воспитанию интереса к природе и отражению впечатлений в изобразительной деятельности</p>	
<b>Апрель</b>	«Я флагок в руке держу».	<p>Содействовать:</p> <p>- формированию умения у детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы; уточнению представления о геометрических фигурах;</p> <p>- развитию чувства формы и цвета;</p> <p>- воспитанию интереса к отражению впечатлений в изобразительной деятельности.</p>	Рисование предметов квадратной и прямоугольной формы, рассматривание флагов разной формы, обследование предметов.
<b>Май</b>	«Расписные игрушки».	<p>Содействовать:</p> <p>-ознакомлению детей с филимоновской игрушкой;</p> <p>- формированию умения у детей рисовать узоры на рельефных изображениях (силуэтах);</p> <p>- воспитанию интереса к освоению изобразительной техники.</p>	Рассматривание филимоновских игрушек; игры развлечения с народными игрушками.
<b>Май</b>	«Цыплята и одуванчики».	<p>Содействовать :</p> <p>- формированию умения детей создавать монохромные композиции на цветном фоне,</p>	Рассматривание картин с изображением цыплят и одуванчиков. Чтение стихотворений.

		<p>совершенствованию умения создавать образы приёмом «примакивания»;</p> <p>- развитию чувства формы, цвета, композиции;</p> <p>-воспитанию интереса к отражению отражению впечатлений о картинах природы.</p>	
--	--	--	--

**Перспективно - тематическое планирование в младшей группе по образовательной области  
«Художественно - эстетическое развитие » (лепка).**

Месяц	Тема	Задачи занятия.	Предварительная работа.
Сентябрь	«Мой веселый звонкий мяч».	<p>Содействовать:</p> <p>-формированию умения у детей раскатывать шар круговыми движениями ладоней;</p> <p>-развитию кистей рук, мелкой моторики;</p> <p>-воспитанию интереса у детей к лепке как виду изо-деятельности, позволяющему создавать объёмные изображения (как настоящие, с которыми можно играть).</p>	<p>Подвижные игры с мячом.</p> <p>Рассматривание разных мячей.</p> <p>Обследование теннисного мяча с целью тактильного ощущения и восприятия формы.</p>
Сентябрь	«Ягодки на тарелочке»	<p>Содействовать:</p> <p>- формированию умения у детей лепить шар, показать возможность преобразования шара в диск;</p> <p>-развитию глазомера, мелкой моторики, чувства формы;</p> <p>-воспитанию интереса к созданию</p>	<p>Рассматривание иллюстраций «Ягоды», лепка предметов округлой формы.</p>

		пластической композиции.	
Октябрь	«Репка на грядке».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развитию интереса у детей к созданию образов по мотивам знакомых сказок;</li> <li>- формированию умения у детей лепить репку;</li> <li>создавать основную форму способом раскатывания шара круговыми движениями ладоней, слегка сплющивать и оттягивать хвостик, моделировать листья и прикреплять к основной форме.</li> <li>Показать возможность создания композиции на бруске пластилина (грядке);</li> <li>-формированию способа зрительного и тактильного обследования знакомых предметов;</li> <li>- развитию чувства формы;</li> <li>- воспитанию интереса к созданию образа репки.</li> </ul>	Чтение русской народной сказки «Репка», беседа по её содержанию .Дидактическая игра «Чудесный мешочек» Рассматривание овощей, знакомство с репкой, обследование (форма, цвет, вкус).Подготовка основы для будущей коллективной композиции «Дедушкин огород».
Октябрь	«Мышка – норушка»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формированию умения у детей лепить мышку на основе конусообразной или яйцевидной формы (по выбору педагога); показу способа создания</li> </ul>	Чтение русской народной сказки «Репка», беседа по её содержанию. Рассматривание овощей, обследование (цвет, форма, вкус). Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Угадай на вкус». Моделирование репок из пластилина на занятии по лепке. Подготовка (вырезание) силуэта репки воспитателем.

		<p>выразительного образа: заострение мордочки, использование материала (для ушек – семечек, для хвостика – верёвочек, для глаз - бусинок или бисера);</p> <p>-развитию чувства формы и мелкой моторики;</p> <p>-воспитанию интереса к отображению представлений о сказочных героях пластическими средствами.</p>	
Октябрь	«Грибы на пенечке» (коллективная композ-я).	<p>Содействовать :</p> <p>- формированию умения у детей лепить грибы конструктивным способом из двух-трёх частей (ножка, шляпка, мох);</p> <p>показу приёмы моделирования шляпки гриба: раскатывание шара и сплющивание в форму пряника или диска; обращая внимание на необходимость прочного и аккуратного соединения частей, интереса к созданию коллективной композиции «Грибы на пенёчке»;</p> <p>-развитию способности к образованию и композиции;</p> <p>-воспитанию любознательности</p>	<p>Беседа о грибах. Рассматривание изображений грибов. Уточнение представления о строении грибов (ножка и шляпка), поиск аналогий (зонтик, настольная лампа). Подготовка основы для коллективной композиции: настоящий.</p>

		и аккуратности.	
<b>Ноябрь</b>	"Лямба" (по мотивам сказки)	Содействовать: - развитию способности лепить фантазийные существа по мотивам литературного образа; - формированию образного мышления, творческого воображения.	Чтение сказки- крошки В.Кротова. Рассматривание сюжетных картин.
<b>Ноябрь</b>	«Сороконожка»	Содействовать : -продолжению формированию умения у детей лепить выразительные образы живых существ по мотивам стихотворения; разнообразию и обогащению способа лепки на основе цилиндра: раскатывать прямыми движениями ладоней длинные столбики, видоизменять форму – изгибать, закручивать, передовая движение, дополнять мелкими деталями; показу сходство пластических образов, созданных из комка бумаги и солёного теста (или глины, пластилина); - развитию наглядно – образного мышления, творческого	Рассматривание изображения сороконожки. Экспериментирование с пластическими материалами. Лепка реалистических (мышка) и фантазийных (Лямба) существ по мотивам литературного образа.

		воображения; - воспитанию любознательности и аккуратности.	
<b>Ноябрь</b>	"Лесной магазин"	Содействовать: - формированию умения у детей лепить героев стихотворения — лесных зверей-комбинированным способом (по представлению); - развитию умения составлять коллективную композицию; - воспитанию желания радоваться результатами своего труда .	Чтение стихотворений о лесных зверятах.
<b>Декабрь</b>	«Новогодние игрушки».	Содействовать : -показу разнообразия форм игрушек: округлые(яблоко, ягодка, мандарин, шар, печенье), конусообразные (шишка, сосулька, морковка), спиралевидные (улитка, крендель, бублик); активизированию освоенных способов лепки и приёмы оформления поделок (раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прищипывание, вдавливание, нанесение отпечатков); -развитию чувства формы, пропорций,	Беседа о предстоящем празднике, рассматривание изображений нарядной ёлки. Работа с семьёй. Предложить мамам и бабушкам провести вместе с детьми кулинарные опыты с тестом (замесить, раскатать, вырезать формочки, полепить руками любые фигурки по желанию ребёнка

		глазомера, согласованности в работе обеих рук; - воспитанию желания радоваться результатами своего труда.	
<b>Январь</b>	«Я пеку, пеку, пеку».	Содействовать: - формированию умения у детей лепить угощение для кукол из соленого теста или сдобного, показу разнообразных форм мучных изделий; -развитию чувства формы, пропорций, согласованности в работе обеих рук; - воспитанию интереса к лепке как виду изо- деятельности.	Свободное экспериментирование с тестом.
<b>Январь</b>	«Бублики- баранки».	Содействовать: - формированию умения у детей раскатывать столбики разной длины и толщины и замыкать в кольцо; показу вариантов оформления лепных изделий( посыпание маком, манкой, протыкивание дырочек карандашом, вилкой или зубочисткой); -развитию восприятия формы и величины, глазомера и мелкой моторики. - воспитанию самостоятельности и аккуратности.	Рассматривание и обследование колечек пирамидки.

<b>Февраль</b>	«Баю, бай засыпай».	Содействовать: - формированию умения у детей лепить образы спящих игрушек в стилистике «пеленашек», приема декорирования лепных поделок; - развитию чувства формы; - воспитанию интереса к своей семье.	Укладывание игрушек спать, их пеленание. Беседа о беспомощности малышей, рассматривание фотографий.
<b>Февраль</b>	«Робин Бобин Барабек».	Содействовать: - продолжению формированию умения у детей лепить отдельные изображения по замыслу и выкладывать их на общую основу; - развитию умения оформлять поделки; - воспитанию интереса к созданию шуточной коллективной композиции.	Беседа о разных видах еды.
<b>Март</b>	«Веселая неваляшка».	Содействовать : - формированию умения у детей лепить игрушки, состоящие из частей одной формы, но разного размера; показу способа деления пластилина на части с помощью стеки; - развитию чувства цвета и пропорций; - воспитанию любознательности и самостоятельности.	Обследование формы игрушки-неваляшки.
<b>Март</b>	«Сосульки-воображуль-ки».	Содействовать : - формированию	Наблюдение за сосульками во время прогулок.

		умения у детей лепить предметы в форме конуса; вызвать интерес к моделированию сосулек разной длины и толщины; -развитию чувства формы и мелкой моторики; -воспитанию интереса к отображению природных явлений и своих впечатлений в изо-деятельности.	Экспериментирование со снегом и льдом
Апрель	«Мостик».	Содействовать: -формированию интереса к моделированию мостика из 3-4 бревнышек и созданию весенней композиции; - формированию умения выравнивать пластилиновые детали по длине, лишнее отрезать стекой; - развитию чувства формы, величины; - воспитанию интереса к отображению своих впечатлений в изо-деятельности.	Игры с карандашами, подвижная игра «перейдем ручеек по мостику».
Апрель	«Ути - ути».	Содействовать: - ознакомлению детей со скульптурным способом лепки; - формированию умения у детей оттягивать от всего куска пластилина такое количество материала, которое потребуется для головы птицы;	Беседа о внешнем виде уточек.

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитию чувства формы и пропорций;</li> <li>-воспитанию эстетических представлений.</li> </ul>	
<b>Апрель</b>	«Птенчики в гнёздашке»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формированию умения у детей лепить гнёздашко скульптурным способом:</li> <li>раскатывать шар, сплющивать в диск, прищипывать ;</li> <li>- развитию чувства формы и пропорций;</li> <li>-воспитанию самостоятельности и аккуратности.</li> </ul>	Беседа о птицах, рассматривание изображений птиц с птенцами.
<b>Май</b>	«Филимоновские игрушки- свистульки».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ознакомлению детей с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства;</li> <li>-формированию умения у детей лепить игрушку, используя различные приёмы лепки;</li> <li>- воспитанию самостоятельности и аккуратности.</li> </ul>	Рассматривание предметов искусства.

**Перспективно - тематическое планирование в младшей группе  
по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие »  
(аппликация).**

Месяц	Тема	Задачи занятия.	Предварительная работа
<b>Сентябрь</b>	«Шарики воздушные»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- интересу к созданию аппликативных картинок из 5-7 воздушных шариков,</li> <li>одинаковых по</li> </ul>	Обследование формы воздушных шариков. Чтение стихотворения В.Шипуновой «Воздушные шары».

		<p>форме и размеру, но разных по цвету;</p> <p>-формированию умения у детей раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга или с частичным наложением, заполняя всё пространство листа, и аккуратно наклеивать на цветной фон;</p> <p>-развитию чувства формы и ритма;</p> <p>- воспитания интереса к созданию аппликативных картинок.</p>	
<b>Сентябрь</b>	«Яблоко с листочком».	<p>Содействовать:</p> <p>- формированию умения у детей составлять цельный образ из 2-3 готовых силуэтов;</p> <p>-развитию чувства цвета - подбирать цвет в зависимости от цвета яблок.</p>	Обследование формы яблок.
<b>Октябрь</b>	«Выросла репка – большая-пребольшая».	<p>Содействовать:</p> <p>- формированию умения у детей создавать образ репки в технике обрывной аппликации;</p> <p>-развитию чувства формы и мелкой моторики;</p> <p>-воспитанию желания работать группой.</p>	Чтение сказки «Репка», дид.игра «Чудесный мешочек».
<b>Октябрь</b>	«Листопад»	<p>Содействовать:</p> <p>-ознакомлению детей с техникой обрывной</p>	Наблюдения за сезонными изменениями в природе, составление букетов из осенних листьев, дид. игра «С какого дерева листок?».

		<p>аппликации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитию чувства формы, цвета и композиции;</li> <li>- воспитанию интереса к ярким, красивым явлениям природы.</li> </ul>	
<b>Октябрь</b>	«Грибная полянка».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение у детей изображать грибы в технике аппликации: составлять из готовых элементов образы, контрастные по размеру; разнообразию техники обрывной аппликации - наклеивать лесную полянку из кусочков рваной и мятой бумаги;</li> <li>- развитию чувства формы, величины и композиции;</li> <li>- воспитанию любознательности, интереса к природе.</li> </ul>	Беседа о грибах. Рассматривание изображений грибов. уточнение представлений о строении грибов (ножка и шляпка), поиск аналогий (зонтик, детская песочница, настольная лампа).
<b>Ноябрь</b>	«Дождь, дождь!».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формированию умения у детей наклеивать готовые формы на фон, рваные кусочки бумаги вторым слоем;</li> <li>- развитию чувства формы и композиции;</li> <li>- воспитанию интереса к явлениям природы.</li> </ul>	Беседа о сезонных явлениях природы, рассматривание туч и облаков, заучивание потешек и стихотворений.
<b>Декабрь</b>	«Волшебные снежинки»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формированию умения у детей наклеивать</li> </ul>	Наблюдение за снегопадом, рассматривание снежинок, морозных узоров.

		<p>полоски бумаги в форме снежинки на основе готового круга или шестигранника;</p> <p>-развитию наглядно-образного мышления, воображения;</p> <p>- воспитанию интереса к природным явлениям.</p>	
Декабрь	«Праздничная ёлочка».	<p>Содействовать:</p> <p>- формированию умения у детей составлять аппликативное изображение ёлочки из готовых форм, с частичным наложением элементов друг на друга;</p> <p>- развитию чувства формы, цвета и ритма;</p> <p>- воспитанию самостоятельности и инициативности.</p>	<p>Рассматривание изображений праздничной ёлки на открытках и календарях, чтение стихотворений и разучивание песен о ёлке, мозаика «Сложи ёлочку».</p>
Январь	«Бублики-баранки».	<p>Содействовать:</p> <p>- формированию умения у детей раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга или частичным наложением, наносить клей по окружности и составлять композицию;</p> <p>- развитию чувства формы, ритма;</p> <p>-воспитанию интереса к созданию аппликативных картинок.</p>	<p>Д.игра «Цветные колечки», обследование форм бубликов и баранок.</p>

<b>Январь</b>	«Колобок на окошке».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формированию умения у детей создавать выразительный образ колобка в технике аппликации:</li> <li>наклеивать готовые формы и дорисовывать детали фломастерами,</li> <li>показать варианты оформления окошка - рисовать занавески,</li> <li>наклеивать на ставенки декоративные элементы;</li> <li>-развитию чувства формы, цвета, композиции;</li> <li>-воспитанию аккуратности в работе.</li> </ul>	<p>Чтение сказки «Колобок», беседа по её содержанию, составление словесного портрета колобка(круглый, румяный, весёлый), рассматривание иллюстраций.</p>
<b>Январь</b>	«За синими морями, за высокими горами».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- интересу к созданию сказочных образов –синего моря сказочных гор;</li> <li>активизировать технику обрывной аппликации;</li> <li>- формированию умения у детей разрывать бумагу на кусочки и полоски, сжимать её;</li> <li>-развитию чувства формы, цвета и композиции;</li> <li>-воспитанию интереса к ярким, красивым явлениям природы.</li> </ul>	<p>Раскрашивание картинок в книжках – раскрасках, рассказ воспитателя о сказочных оборотах, рассматривание иллюстраций р. н. сказок.</p>
<b>Февраль</b>	"Лоскутное одеяло».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формированию умения создавать</li> </ul>	<p>Рассматривание картин с изображением лоскутного одеяла.</p>

		образ лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу и составление коллективной композиции из индивидуальных работ; - освоению понятий «часть и целое».	
<b>Февраль</b>	«Робин Красношайка (лесенка)».	Содействовать: - развитию умения создавать образ лесенки: наклеивание готовых форм бумажных полосок; - умению дорисовывать сюжет по своему замыслу; - развитию чувства формы, цвета, композиции.	Чтение потешки «Вдоль по лесенке».
<b>Февраль</b>	«Мойдодыр»	Содействовать: - формированию умения создавать веселые композиции: наклеивать готовые фигурки на цветной фон, рисовать на них «грязные» пятна, дорисовывать емкости для купания; - развитию чувства формы и цвета.	Чтение К.Чуковского «Мойдодыр».
<b>Март</b>	«Букет цветов».	Содействовать: - формированию умения у детей составлять композицию из готовых элементов (цветов) на сложной форме	Чтение рассказа Д.Габе «Мама».

		<p>(силуэте букета или вазона), выбирать и наклеивание вазы (из фактурной бумаги) и составление букета из бумажных цветов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитию правильных приёмов наклеивания;</li> <li>- воспитанию интереса к созданию красивых композиций.</li> </ul>	
<b>Март</b>	«Неваляшка танцует».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формированию умения у детей создавать образ игрушки в характерном движении («неваляшка танцует»).</li> <li>Показать способ передачи движения через изменения положения.</li> <li>Вызвать интерес к «оживлению» аппликативного образа, поиску средств;</li> <li>- развитию правильных приёмов наклеивания;</li> <li>- воспитанию интереса к созданию аппликации.</li> </ul>	<p>Рассматривание неваляшек разного размера. Уточнение понимания смысла слова: «неваляшка - кукла, которая не валится, не валяется, не ложится..). Обследование формы игрушки - неваляшки. Сравнение неваляшки с матрёшкой.</p>
<b>Март</b>	"Ходит в небе солнышко».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формированию умения составлять образ солнца из большого круга и 7-10 лучей (полосок, треугольников, трапеций, кругов,</li> </ul>	<p>Рассматривание иллюстраций в книге с изображением солнышка.</p>

		завитков — по выбору детей); - развитию чувства формы и ритма.	
<b>Апрель</b>	"Ручеек и кораблик»	Содействовать: - формированию умения у детей составлять композицию из нескольких элементов разной формы (ручеек и кораблики); - развитию цветового восприятия; - развитию чувства формы и композиции.	Рассматривание скворечника на дереве его частей.
<b>Апрель</b>	«Флажки такие разные».	Содействовать: - формированию умения у детей составлять линейную композицию из флагов, чередующихся по цвету или форме, интереса к оформлению флагов декоративными элементами; - развитию чувства формы, цвета, ритма; - воспитанию эстетического представления.	Рассматривание флагов, обследование предметов разной формы.
<b>Май</b>	«Носит одуванчик жёлтый сарафанчик».	Содействовать: - интересу к созданию выразительного образа пушистого одуванчика в технике обрывной аппликации; - развитию чувства цвета, формы; - воспитанию художественного вкуса.	Рассматривание и рисование одуванчиков. Уточнение представления о внешнем виде и особенностях окраски цветка в разные периоды роста и развития.

## ***2.7.Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья***

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Формы организации организованной образовательной деятельности во 2 младшей группе – фронтальные занятия по подгруппам и индивидуальная работа.

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентируемая деятельность, час	
3- 4 г	2 по 10 – 15 мин	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
		7 – 7,5	3 – 4

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство образовательных, развивающих и воспитательных целей и задач. Решение поставленных целей и задач осуществляется без перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале. Образовательный процесс строится на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным образом. У воспитанников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет ввести региональный компонент в образовательный процесс. Одной теме уделяется –одна-две недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группах уголках развития. Организационной основой реализации Программы является календарь событий (праздников).

Календарь событий и комплексно-тематическое планирование на 2021 – 2022 учебный год (приложение №2).

### ***Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.***

В первые, годы жизни закладываются наиболее важные и фундаментальные человеческие способности – познавательная активность, любознательность, уверенность в себе, доверие к другим людям, целенаправленность и настойчивость, воображение, творческая позиция и многое другое. Становление этих важнейших качеств и способностей требует участия взрослого и определенных педагогических воздействий, которые ребенок далеко не всегда может получить в семье. В связи с этим воспитание детей в детских учреждениях, где с детьми занимаются квалифицированные педагоги, можно считать оправданным и целесообразным. Однако младший дошкольный возраст – это не только важный и ответственный этап развития человека, это еще и очень трудный возраст для педагога. В это время ребенок остро переживает даже кратковременную разлуку с мамой, труднопривыкает к новой обстановке, бывает «неуправляем», к нему не применимы многие приемы и методы воспитания и обучения, которые используются в работе с дошкольниками. Объяснения, инструкции, указания взрослого частично действуют, фронтальные, организованные занятия не достигают, своей цели, дети не умеют слушать, принимать и выполнять задания взрослого. Таким образом, при организации образовательного процесса для детей младшего дошкольного возраста

необходимо учитывать особенности возраста, чтобы воспитание отвечало потребностям и возможностям ребёнка и способствовало его полноценному развитию.

Цель образовательного процесса заключается в том, чтобы создать условия для полноценного проживания детства, которое предполагает, с одной стороны, разностороннее развитие ребёнка, а с другой – его эмоциональное благополучие в детском учреждении.

Образовательный процесс направлен на развитие целостной личности ребёнка – его активности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру.

Главным принципом является принцип деятельности, в которой формируются и мотивационная сфера ребёнка (т.е. его интересы, желания что-то делать, участвовать в жизни), и его практические возможности (умения, способы действия). Формирование конкретных навыков и умений – моторных, сенсорных, речевых, не является самостоятельной целью, а выступает побочным результатом деятельности ребёнка.

Например, если ребёнок любит играть с игрушками, активно действует с предметами и общается со взрослыми, у него в этой деятельности развиваются и восприятие, и речь, и мелкая и крупная моторика. А главное, все это происходит свободно и добровольно, без нажима и принуждения со стороны взрослого. Однако, сам маленький ребенок не всегда способен найти или придумать такое занятие, которое отвечает его возможностям и развивает его способности. Обрести и реализовать свою активность, а, следовательно, нормально развиваться, ребенок может только в совместной деятельности со взрослым. Главным условием и основным источником развивающих видов

деятельности, безусловно, является взрослый, а в дошкольном учреждении – педагог.

Ведущая роль педагога в овладении любой деятельностью является ещё одним принципом образовательного процесса. Нужно подчеркнуть, что главная задача педагога заключается в том, чтобы заинтересовать ребенка какой-то новой и полезной деятельностью, стимулировать его собственную активность и эмоциональную вовлеченность в развивающие игры и занятия, и в этом смысле вести за собой.

По своему содержанию образовательный процесс является комплексным. Он охватывает все стороны воспитания ребёнка – физическую, умственную, художественно-эстетическую и социально-личностную. Основные линии развития ребёнка, среди которых:

- овладение предметной деятельностью и познавательное развитие;
- развитие речи;
- приобщение к художественно-эстетической деятельности;
- становление игровой деятельности;
- формирование общения со сверстниками;
- физическое развитие.

По каждой линии развития отобраны игры и занятия, направленные на развитие соответствующей деятельности или способности.

### **Характеристика каждой линии развития.**

#### **1. Предметная деятельность и познавательное развитие.**

Предметная деятельность ребёнка в младшем дошкольном возрасте ведёт за собой всестороннее психического развития, поэтому она и является ведущей. Именно в ней происходит приобщение ребёнка к культуре, в ней формируются главные психологические новообразования этого периода: речь, наглядно-действенное и образное мышление, познавательная активность, целенаправленность. Поэтому создание оптимальных условий для обогащения и развития разнообразных действий с предметами – первая задача образовательного процесса в раннем возрасте. В рамках предметной деятельности существуют разные направления, каждое из которых является самостоятельной

педагогической задачей и предполагает определённые методы реализации. Прежде всего, это развитие культурно нормированных, специфических и орудийных действий. Это задача не только развития движений руки и общей моторики. Все эти действия требуют преодоления спонтанной, импульсивной активности, а значит овладения собой и своим поведением. Ребёнок должен понять смысл этих простых действий, увидеть их результат, почувствовать свои способности и научиться действовать с окружающими предметами правильно. Овладение орудийными предметными действиями позволяет ребёнку по-своему, в соответствии со своими возрастными особенностями, приобщиться к человеческой культуре и закладывает стремление делать всё «по-человечески», как взрослый. Поэтому, обучая ребёнка правильно есть, одеваться или умываться, мы не только формируем у него навыки самообслуживания, но и воспитываем личность. Естественно, овладение орудийными действиями происходит, прежде всего, в повседневной жизни ребёнка, когда он сталкивается с необходимостью пользоваться бытовыми предметами. В то же время существует множество игрушек и предметов, которые предполагают орудийные действия. Этим возможные совочки, сачки, шнурочки, игрушечная посуда, мячики и пр. Познавательное развитие ребёнка в младшем дошкольном возрасте также неразрывно связано с предметной деятельностью. Именно в ней развиваются любознательность ребёнка и его познавательная активность, которая становится мотивационной основой познания.

Одним из главных путей развития познавательной мотивации и умственной активности ребёнка в данном возрасте является детское экспериментирование. Данный тип мышления ребёнка направлен на получение неожиданных эффектов и выявление скрытых от непосредственного наблюдения свойств и связей предметов. В процессе свободного экспериментирования ребёнок получает новую, порой неожиданную для него информацию, устанавливает практические связи между собственными действиями и явлениями окружающего мира, совершает своего рода открытия. Самостоятельное экспериментирование даёт ребенку возможность опробовать разные способы действия, снимая при этом страх ошибиться и скованность. Роль взрослого в этом процессе заключается не в том, чтобы показать правильный способ действия или руководить действиями ребёнка, а в том, чтобы стимулировать его интерес к предметам, пробуждать его любознательность и познавательную активность. Это предполагает предъявление ребёнку специальных «интригующих», загадочных объектов, обладающих скрытыми свойствами. Это всевозможные коробочки с секретом, игрушки с сюрпризными моментами, игровые центры и пр. Широкие возможности для экспериментирования открывают действия с песком, водой, красками, бумагой. Мысление ребёнка до четырех лет, осуществляющееся в форме внешних действий с предметами, называют наглядно-действенным. Особое значение для развития наглядно-действенного мышления имеют действия, которые называют соотносящими. Это действия с двумя и более предметами, в которых необходимо учитывать и соотносить свойства разных объектов – их форму, величину, твёрдость, местоположение и пр. Большинство игрушек, предназначенных для детей раннего возраста (пирамидки, простые кубики, вкладыши, матрёшки), предполагают именно соотносящие действия. Когда ребёнок пытается осуществить такое действие, он подбирает и соединяет поведение. Поэтому действие по инструкции открывает возможность развития саморегуляции и самоконтроля. Это очень существенная в раннем возрасте линия развития ребёнка, которая нуждается в соответствующей работе воспитателя. Для этого в программе используются игры и занятия, включающие всевозможные простые поручения: принести что-либо, поставить, положить что-то в определённое место и т. п. Овладение речью открывает перед ребёнком широкие возможности для новых форм деятельности, среди которых важнейшей является игра.

## 2. Развитие игровой деятельности.

При организации образовательного процесса специальное внимание уделяется развитию игровой деятельности, которая осуществляется не через руководство игрой ребёнка, а в процессе совместной игры со взрослым. Главным условием перерастания стереотипных, процессуальных действий с игрушками в настоящую игру является эмоциональная вовлеченность ребёнка в действия взрослого. Дети принимают и усваивают игровые, замещающие действия только в том случае, если взрослый активно выражает свою вовлеченность игрой и если ребёнок «заражается» этой вовлеченностью. Важнейшим шагом в развитии игры является введение предметов-заместителей.

Возникновение игровых замещений на четвертом году жизни является важнейшим шагом к новой ведущей деятельности ребёнка – сюжетно-ролевой игре.

Чтобы процессуальная игра детей развивалась как творческая деятельность, необходимо обогащение жизненного опыта детей и личностно-ориентированное общение взрослых с детьми в процессе игровой деятельности. В образовательном процессе выделяется специальное время для свободной игры детей, не подменяя игру занятиями, предоставляется малышам выбор игровых сюжетов и игрушек. Воспитатель при этом должен тщательно наблюдать за игрой ребёнка, проявлять интерес к его действиям, поощрять их, радоваться тому, как он хорошо играет. Предлагаются также конкретные способы развития игры ребенка раннего возраста и перерастания процессуальной игры в творческую. Подготовка к появлению роли – также необходимый шаг к сюжетно-ролевой игре, который может и должен осуществляться уже в раннем возрасте.

Это возможно делать через драматизацию, разговор от имени других персонажей, ролевое общение. Первоначально игра существует как индивидуальная деятельность ребёнка и разворачивается как самостоятельная или совместная со взрослым активность. Однако, на определённом этапе развития к игре ребёнка могут присоединиться сверстники.

Организация первых совместных игр между детьми – специальная задача воспитателя, решение которой способствует становлению творческой, самостоятельной и саморазвивающейся игровой деятельности ребёнка. Своевременно сформированная игра ребёнка является залогом полноценного развития ведущей деятельности дошкольника, которая является главным условием нормального психического и личностного развития ребёнка в этот решающий период становления человека.

## 3. Приобщение детей к художественной деятельности.

Даже самые маленькие дети способны воспринимать красоту окружающего мира, проявлять интерес к музыке, произведениям изобразительного искусства, поэзии, театральным постановкам. Эти ранние впечатления обогащают эмоциональную сферу ребенка особыми переживаниями, ложатся в основу его эстетического мировосприятия, способствуют формированию нравственных ориентиров. Большое значение для общего развития имеет и собственное участие малыша в разных видах художественно-эстетической деятельности. При этом у ребенка обостряется способность воспринимать и эмоционально откликаться на красоту, окружающую мир – в природе, человеческих отношениях, мире вещей. Поэтому занятия изобразительной деятельностью, музыкой, танцами, драматизацией включены в программу воспитания детей раннего возраста. Предметом совместного эстетического переживания могут быть не только произведения искусства, но и проявления красоты в обыденной жизни: яркий коврик на полу или ваза на столе, разноцветные чашечки для чая или нарядная одежда малыша (бантики, вышивка на кармашке, красивые пуговки и пр.). Предметом совместного наблюдения может стать только что распустившийся цветок на подоконнике или необычные цветы в вазе, засушенные листья различных деревьев, их

цвет, форма и др. В младшем дошкольном возрасте эстетическое воспитание осуществляется как в повседневном общении взрослых с детьми, так и в специальных играх-занятиях. Особое внимание уделяется отношению взрослых к продуктам творчества ребенка. Рекомендуется поощрять любые попытки творчества малыша, при этом, не сравнивая работы разных детей и не оценивая их выше или ниже. Такое отношение взрослых способствует развитию у ребенка положительного самочувствия, стимулирует творческие проявления, порождает чувство гордости за свою работу.

#### 4. Формирование общения со сверстниками.

Обычно общение со сверстниками не рассматривается как приоритетная линия развития в раннем возрасте. Однако, учитывая фундаментальное значение начального этапа детских отношений, образовательный процесс содержит специальный раздел, в котором содержатся игры, направленные на формирование общения со

сверстниками. Предлагаемые игры и занятия можно разделить на четыре вида:

1. Игры и занятия, способствующие становлению субъектного отношения к сверстнику и формированию потребности в общении (игры в парах и с небольшой группой детей).
2. Игры, помогающие пережить чувство общности и организовать эмоционально-практическое взаимодействие (хороводные и пальчиковые игры).
3. Игры, подготавливающие к принятию роли и ролевому общению, т.е. к содержательному игровому взаимодействию (игры с простыми правилами, игры-драматизации).
4. Совместная предметная и продуктивная деятельность детей. Одним из главных условий проведения всех предлагаемых игр является добровольность участия детей. Если не все дети в группе сразу включаются в игру, можно начать её и с небольшой группой желающих. Для тех же, кто пока не решился включиться в игру, наблюдение за сверстниками станет увлекательным и полезным занятием. Постепенно они тоже втянутся в игру и станут её участниками. Все эти игры не требуют никаких специальных условий или материальных затрат. Вместе с тем они чрезвычайно полезны для общего развития детей и главное – для их способности общаться со сверстниками.

#### 5. Физическое развитие

Физическое развитие является обязательной и необходимой составляющей образования детей дошкольного возраста. Особое значение физическое развитие имеет для детей раннего возраста, когда организм ребёнка нуждается в специальном внимании и заботе. В этом возрасте дети еще только учатся управлять своим телом, овладевают основными движениями, приобретают необходимые моторные навыки. Кроме того, дети раннего возраста испытывают особую потребность в движениях. Они радуются любой возможности попрыгать или побегать. Поэтому, предлагая детям физические упражнения, воспитатели не только способствуют физическому развитию детей, но и отвечают их естественной потребности в движениях. Чтобы пробудить у детей интерес к физкультурным занятиям, рекомендуется проводить их в игровой форме с использованием воображаемых ситуаций и игровых образов, подражательных действий (например, «прыгаем, как зайчики», «ходим, как мишка» и др.). Физкультурные занятия рекомендуется интегрировать с музыкальными занятиями, театрализованной деятельностью детей. В образовательный процесс включены игры, направленные на физическое развитие детей и на овладение основными движениями – развитие ходьбы в определенном направлении с изменением скорости и направлением движения, бега с разной скоростью, в разных направлениях, с предметами и без предметов. Специальная группа игр-занятий включает упражнения, которые выполняются в

положении сидя. В процессе этих игр дети совершают разнообразные движения корпусом, руками, ногами, принимают различные позы: покачивают ножками, сидят «по-турецки», поднимаются и вырастают, как цветочки и пр. Предлагаются также игры с использованием спортивного инвентаря: мячей, обручем, гимнастических скамеек, стенки.

### ***Способы и направления поддержки детской инициативы***

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно в сферах: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Выполнение требований к условиям реализации Программы обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда во второй младшей группе содержательно-насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

### ***Психолого-педагогические условия реализации программы:***

Для качественного образовательного процесса обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия, включающие:

- 1)уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2)использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3)построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4)поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5)поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6)возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7)защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8)поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

### ***Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:***

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:–непосредственное общение с каждым ребенком;  
–уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:  
–создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;  
–создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;  
–недирективную помочь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся его индивидуальной деятельности (далее -зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
  - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
  - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
  - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
  - оценку индивидуального развития детей;
- 6) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

## **2.6. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Установления взаимосвязи ДОУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОУ и семьи является создание единого пространства семьи –детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно. С целью построения эффективного взаимодействия с семьями воспитанников созданы следующие условия:

- социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОУ, договором, регламентирующим и определяющим функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
- информационно-коммуникативными: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОУ;
- перспективно-целевые: наличие плана работы с семьями, обеспечение прозрачности и доступности в изучении плана, предоставление права родителям участвовать в разработке проектов и выборе точек пересечения семьи и ДОУ в интересах развития ребенка;
- потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи. В основу совместной деятельности с семьями воспитанников заложены следующие принципы:
  - единий подход к процессу воспитания ребёнка;
  - открытость дошкольного учреждения для родителей;
  - взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
  - уважение и доброжелательность друг к другу;
  - дифференцированный подход к каждой семье;
  - равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

- формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы группы на родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни группы;
- ознакомление родителей с содержанием работы группы;
- участие в составлении планов: спортивных и культурных мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

## **2.9. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанникам**

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляющую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляющую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

## **Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ**

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</li> <li>♦ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>♦ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</li> <li>♦ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>♦ Трудовая: совместные действия, поручение, задание,.</li> <li>♦ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, , экспериментирование,</li> </ul>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.</p>

<p>коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</li> <li>◆ Чтение художественной литературы: чтение, разучивание</li> </ul>		
---	--	--

## **Организационный раздел.**

### **3.1. Материально-технические условия реализации Программы.**

Материально-технические условия: – соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам; МДОУ д/с «Теремок», вторая младшая группа «Капитошка» – соответствие правилам пожарной безопасности; – средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей; – оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой; – учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

### **3.2. Оформление предметно-пространственной среды.**

#### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для единения;
- реализацию Программы в полном объеме;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено необходимыми и достаточными средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на территории) обеспечивают:

-игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, шири и т.д.;
- наличие в ДОУ или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

-наличие в ДОУ или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр воды и песка, центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр «Изобразительное искусство», центр трудовой деятельности.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: физкультурный уголок, оснащённый лестницами для лазания, мячами, дугами, дорожками с ладошками и ступнями, спортивными играми: мячами, обручами. Есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: кухня, кухонные уголки, мягкая мебель, книжный уголок, уголок ряжения, театр с различными видами: би-ба-бо, перчаточный, настольный, театр на фланелеграфе, предусмотрены уголки ряжения для обыгрывания сказок, инсценировок, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, уголок природы с комнатными растениями, стол для игр с песком и водой, уголки для творчества, развивающие игры: пазлы, настольные игры. Имеется магнитофон с аудиозаписями, которые используются при проведении деятельности, создания музыкального фона. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной деятельности в соответствии с

возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры.

Для развития детей в музыкальной деятельности имеются 1 музыкальных зала с музыкальными инструментами: 1 пианино, 1 баяна, детские музыкальные инструменты (клавишные, струнные, шумовые), музыкальные игрушки, игрушки – забавы, музыкально-дидактические игры, музыкальные альбомы, в группе оформлены музыкальные уголки с музыкальными игрушками, пособиями, магнитофонами.

Музыка постоянно сопровождает пребывание детей в детском саду.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходят в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются детские рисунки, образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки. Имеются выставки детских работ «Умелые ручки» в раздевальной комнате. Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, «Лего», пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы.

В ДОУ созданы все условия для развития экологической культуры детей. Имеется экологическая тропа на участке. В методическом кабинете есть необходимый демонстрационный материал, наглядные пособия, дидактические игры, муляжи, иллюстративный материал, художественная и познавательная литература. В группе есть уголок природы, собраны коллекции, гербарии. На участках ДОУ имеются огороды, клумбы.

В группе оформлен речевой уголок, уголок книги, имеется богатый подбор сюжетных картин, дидактических, словесных игр, художественной литературы, обогащения словаря, картины с последовательно развивающимся сюжетом.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе **технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.**

Помещение	Вид деятельности, процесс	Оснащение
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>Спальная мебель</li></ul>
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	<ul style="list-style-type: none"><li>Информационный уголок</li><li>Выставки детского творчества</li><li>Наглядно информационный материал</li></ul>
Групповая комната	<ul style="list-style-type: none"><li>Сенсорное развитие</li><li>Развитие речи</li><li>Ознакомление с окружающим миром</li><li>Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством</li><li>Развитие элементарных математических представлений</li><li>Сюжетно – ролевые игры</li><li>Самообслуживание</li><li>Трудовая деятельность</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</li><li>Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи</li><li>Муляжи овощей и фруктов</li><li>Календарь погоды</li><li>Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>• Ознакомление с природой, труд в природе</li> <li>• Игровая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Магнитофон, аудиозаписи</li> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> <li>Книжный уголок</li> <li>Уголок для изобразительной детской деятельности</li> <li>Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр.</li> <li>Природный уголок</li> <li>Конструкторы различных видов</li> <li>Мозаики, пазлы, настольные игры, лото.</li> <li>Развивающие игры по математике, логике</li> <li>Различные виды театров</li> <li>Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: дорожки, массажные коврики и мячи.</li> </ul>
--	--	--

### **Предметно-развивающая среда (формируемая часть)**

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

<b>Центры развития активности детей в первой младшей группе</b>		
<b>Образовательная область</b>	<b>Центры активности</b>	<b>Содержание центра (материалы, оборудование)</b>

<b>Познавательное развитие детей</b>		
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	- Центр науки и природы	<ol style="list-style-type: none"> <li>Стол для проведения экспериментов.</li> <li>Фартуки.</li> <li>Природный материал (песок, вода, глина, камешки.)</li> <li>Сыпучие продукты (фасоль, горох, манка, мука, соль, сахар).</li> <li>Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.</li> <li>Календарь природы.</li> <li>Комнатные растения (по программе) с указателями.</li> <li>Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.</li> </ol>
	- Центр математического развития	<ol style="list-style-type: none"> <li>Геометрических фигур.</li> <li>Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры</li> <li>Набор объемных геометрических фигур.</li> </ol>
	- Центр сенсорики	<ol style="list-style-type: none"> <li>Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки .</li> <li>Разрезные картинки и пазлы.</li> <li>«Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями.</li> <li>Массажные мячики разных цветов и размеров.</li> <li>Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.).</li> <li>Флажки разных цветов (10 шт.).</li> <li>Игрушки-шнурочки, игрушки-застежки.</li> <li>Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.</li> <li>Мелкий и средний конструкторы типа «Lego»</li> <li>Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.</li> </ol>
<b>Речевое развитие детей, через театрализацию</b>		
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	-Центр книги	<ol style="list-style-type: none"> <li>Стеллаж или открытая витрина для книг.</li> <li>Столик, два стульчика, мягкий диван.</li> <li>Детские книги по программе и любимые книги детей,</li> <li>детские энциклопедии, справочная литература,</li> <li>Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.</li> <li>Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам.</li> <li>Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.</li> </ol>
<b>Развитие речи</b>	- Центр	<ol style="list-style-type: none"> <li>Полка или этажерка для пособий.</li> </ol>

	речевого развития	2. Сюжетные картинки 3. Настольно-печатные игры 4. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. 5. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.
<b>Физическое развитие детей</b>		
<b>Двигательная деятельность</b>	- Центр двигательной активности  - Центр сохранения здоровья ребенка	1. Мячи средние разных цветов. 2. Мячи малые разных цветов. 3. Мячики массажные разных цветов и размеров. 4. Обручи. 5. Круговая веревка. 6. Флажки. 7. Кольцеброс. 8. Кегли. 9. Длинная скакалка. 10. Короткие скакалки. 11. Нетрадиционное спортивное оборудование. 12. Массажные и ребристые коврики. 13. Гимнастическая лестница.  1. Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности
<b>Художественно-эстетическое развитие детей</b>		
<b>Изобразительная деятельность</b>	- Центр изобразительной деятельности	1. Восковые мелки. 2. Цветной мел. 3. Гуашевые и акварельные краски. 4. Фломастеры, цветные карандаши. 5. Пластилин. 6. Цветная и белая бумага, картон. 7. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по изучаемым темам. 8. Доски для рисования мелом, фломастерами. 9. Книжки-раскраски
	- Центр конструирования	1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. 2. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.). 3. Транспорт (мелкий, средний, крупный). 4. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт). 5. Мозаика крупная и схемы выкладывания узоров из нее. 6. Конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера и схемы выполнения построек.

		7. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), 8. Игрушки-застежки, игрушки-шнурочки.
<b>Музыкальная деятельность</b>	- Центр музыкально-театрализованной деятельности	1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино). 2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, трещотка). 3. Ложки, палочки, молоточки, кубики. 4. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы». 5. Музыкально-дидактические игры. 6. Настольная ширма. 7. Куклы и игрушки для различных видов театра
<b>Социально-коммуникативное развитие детей</b>		
<b>Коммуникативная деятельность</b>	- Центр сюжетно-ролевых игр	1. Куклы разных размеров. 2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол. 3. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. 4. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр.
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	- Центр труда	1. Набор инструментов 2. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест. 3. Контейнер для мусора. 4. Фартуки.

### 3.3. Режим дня

Вторая младшая группа работает в режиме пятидневной недели (с понедельника по пятницу).

Длительность пребывания детей в группе: с 7.00 до 19.00 часов (12 часов).

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня в группе установлен в соответствии с основным принципом - принципом соответствия возрастным психофизическим особенностям детей.

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При составлении и организации режима дня учитывались обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты: общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

#### Режим дня (холодный период года)

<u>Элементы режима дня</u>	<u>Время основных элементов режима дня</u>
Приём детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальная	7.00. – 8.15

работа, образовательная деятельность в экологическом центре, утренняя гимнастика.	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 -8.45
Самостоятельная деятельность, игры, свободное общение детей, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.45- 8.55
Организованная непосредственно образовательная деятельность детей ( в середине НОД статического характера проводится физкультминутка длительностью - 1,5 мин.)	8.55 -9.10 9.20 – 9.35
Второй завтрак (фрукты)	9.35 - 945
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, общение по интересам)	9.45 – 12.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.00 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Полдник (сок)	15.25-15.30
Игры, самостоятельная деятельность детей, свободное общение.	15.30-16.00
Подготовка к ужину, ужин	16.00-16.20
Игры, самостоятельная деятельность детей, общение и деятельность по интересам, театрализация, кукольный театр, инсценировки с игрушками, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности, чтение художественной литературы	16.20 – 17.00
Дополнительные образовательные услуги	17.45 – 18.00
Подготовка детей к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, общение по интересам); уход детей домой	18.00-19.00

*Режим дня (теплый период года)*

<i>Элементы режима дня</i>	<i>Время основных элементов режима дня</i>
Приём детей (на улице), осмотр, прогулка (самостоятельная	7.00 – 8.05

деятельность детей, игры, индивидуальная работа), утренняя гимнастика	
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	8.05 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50. – 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, общение по интересам); организованная непосредственно-образовательная деятельность детей (на улице)	9.00- 10.00 9.35 - 9.50 (физ.культура, )
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	10.00-10.10
Второй завтрак (фрукты)	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, общение по интересам)	10.20-11.50
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.50-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10. – 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 - 15.10
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.10 - 15.25
Подготовка к полднику, полдник (сок)	15.25 - 15.30
Игры, самостоятельная деятельность детей, общение и деятельность по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	15.30 - 16.00
Подготовка к ужину, ужин	16.00 - 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, игры; организованная непосредственно-образовательная деятельность детей (на улице); уход детей домой	16.20 - 19.00

Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с 1 сентября по 31 мая. Летним периодом (теплым) считается с 1 июня по 31 августа. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 часов. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - перед уходом детей домой. Дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 2 часов. В теплый период года (с 1 июня по 31 августа) группа работает в каникулярном режиме.

Образовательную деятельность в теплый период года осуществляется на игровой площадке (участке) во время прогулки.

**При проведении режимных процессов соблюдаются следующие позиции:**

- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах;
- поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку.

### **3.4.Структура НОД**

<b>Понедельник</b>	
<b>8.00</b>	Утренняя гимнастика – группа (ежедневно)
<b>9.00</b>	Художественное-творчество (лепка/аппликация)
<b>16.00</b>	Физическая культура
<b>Вторник</b>	
<b>9.10</b>	Музыка
	Коммуникация
<b>Среда</b>	
<b>9.00</b>	Познание (ФЭМП)
<b>16.00</b>	Физическая культура
<b>Четверг</b>	
<b>9.10</b>	Музыка
	Коммуникация (чтение художественной литературы)
<b>Пятница</b>	
	Познание(ФЦКМ)
	Музыка
	Физическая культура (воздух)

### **3.5.Циклограмма образовательной деятельностью вне НОД на неделю**

<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.</b>
Утренняя гимнастика.
Комплексы закаливающих процедур.
Гигиенические процедуры.
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов.
Чтение художественной литературы.
Экспериментальная деятельность
Прогулки.

<b>Самостоятельная деятельность детей.</b>
Игра.
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития

### 3.7. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

<i><b>Вид Деятельности</b></i>	<i><b>Содержание предметной среды</b></i>
Сенсорное, математическое развитие	Материалы по сенсорному развитию: пирамидки разной величины, цилиндрики-вкладыши, рамки-вкладыши, геометрические головоломки, настенные панно для обогащения сенсорных представлений, развития мелкой моторики рук (шнуровка, застежки, липучки и т.п.), мягкие пазлы, шнуровки, настольно-печатные игры, логические блоки Дьенеша, игра лото, парные картинки, крупная пластиковая мозаика, наборы разрезных картинок
Творческая мастерская	Краски: гуашевые, пальчиковые; цветные восковые мелки; кисточки толстые беличьи, колонковые; бумага: разного формата для индивидуального рисования и совместного творчества; наличие места на стене для творчества детей (доска для рисования мелом, восковыми мелками); поролоновые губки-штампы, тканевые салфетки для рук, пластилин, доски для работы с пластилином; иллюстрации <i>сказок, народных сказок, народных промыслов</i>
Игровая	Атрибуты для сюжетно-ролевых игровых действий с куклами: куклы, кукольные одежда и мебель, коляски для кукол, посуда, расчески, щетки, тазик для купания, мочалки, полотенце, разнообразные резиновые игрушки; атрибуты для игры «Больница»; машинки средних и малых размеров, кубики, различный строительный материал для создания построек
Физкультурный уголок	Мячи резиновые большие и малые, сultanчики, флаги, скакалки, массажные мячики, массажная дорожка, атрибуты для создания сюжета на физкультурных занятиях
Театрализованная	Ширма, настольный театр: плоскостной, конусный, театр игрушек; атрибуты перчаточного театра, театр на фланелеграфе; декорации; элементы костюмов для персонажей (маски, юбки, платочки и др.); полка с книгами (по 5—6 прочитанных и 1—2 новые). Все материалы периодически обновляются, музыкальные игрушки, музыкальные инструменты: металлофон, бубны.

Конструирование	Напольный крупный строительный материал, к нему для обыгрывания крупные машины и игрушки-двигатели, сюжетные наборы фигурок: животные, люди, настольный мелкий конструктор с материалом для обыгрывания
-----------------	---

### ***Перечень нормативно-правовых документов***

- ⊕ Конвенция о защите прав человека и основных свобод (от 04.11.1950 г. с изменениями, внесёнными Протоколом от 13.05.2004 г.);
- ⊕ Конвенция о правах ребёнка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН от 20.11.1989 г.);
- ⊕ Декларация прав ребёнка;
- ⊕ Конституция РФ (принята всенародным голосованием 12.12.1993 г., с учётом с поправок от 30.12.2008 г. № 6-ФКЗ, от 30.12.2008 г. № 7ФКЗ);
- ⊕ Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- ⊕ Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ⊕ Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14.11.2013 г., № 30384);
- ⊕ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17.10. 2013 г.);
- ⊕ Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- ⊕ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 (ред. от 27.08.2015) «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- ⊕ СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26 (ред. от 27.08.2015));
- ⊕ Инструктивно-методическое письмо Минобразования РФ от 14.03.2000 г. N 65/23-16«О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;
- ⊕ Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста «Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования», О.А. Карабанова, Э.Ф. Алиева, О.Р. Родионова, П.Д. Рабинович, Е.М. Марич. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014 г.;

- ⊕ Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- ⊕ Письмо Министерства образования и науки РФ от 10.01.2014 г. № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования»;
- ⊕ Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 г. № 2/15);
- ⊕ Устав Муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад «Теремок» комбинированного вида;
- ⊕ Образовательная программа Муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад «Теремок» комбинированного вида.

### **3.7. Учебно-методический комплект к программе.**

Учебно-методический комплект обязательной части Программы: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, –М.: Мозаика-Синтез, 2015.  
Методические пособия:

Образовательная область	Программы	Технологии, методические пособия
Физическое развитие	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет), М.,2012 г Пензулаева Л.И. Подвижные игровые упражнения для детей 3-5 лет. М., 2012 г Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.
Социально-коммуникативное развитие	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р. Б.. Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.	Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2011-2012. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. «Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях: Практическое пособие». - М. : Айрис-пресс, 2009. Плакаты большого формата: «Берегись пожара» «Правила поведения дома и на улице» «Правила поведения на природе» «Правила дорожного движения для малышей» — М.: Мозаика-

		<p>Синтез, 2009-2010.</p> <p>Комарова Т. С, Кущакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Кущакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014г,</p> <p>Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез,2014.</p> <p>Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: Мозаика- Синтез, 2014.</p>
Познавательное развитие	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	<p>Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Поморова И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в младшей группе детского сада: Планы занятий. — М.: Мозаика- Синтез, 2014г</p> <p>Рабочие тетради</p> <p>Денисова Д. Математика для малышей. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез,2013.</p> <p>Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез,2013.</p> <p>Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в младшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в младшей группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2014 г</p> <p>Серия «Мир в картинках» (предметный мир)</p> <p>Серия «Мир в картинках» (мир природы)</p>
Речевое развитие	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.	<p>Серия «Рассказы по картинкам»</p> <p>Гербова В. В. Занятия по развитию речи в младшей группе детского сада. -М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.:</p>

		Мозаика-Синтез, 2014 г. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2014. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. -М., 2014.
Художественно-эстетическое развитие	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.	Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в младшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2014 г. Серия «Мир в картинках» (Хохлома, Гжель, Каргополь, Городец, Дымка и пр).- М.: Мозаика-Синтез, 2005 Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез,2014. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2014. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.:Мозаика- Синтез, 2014. Зацепина М. Б., Антонова ТВ. Праздники и развлечения в детском саду. -М.: Мозаика-Синтез, 2014г. Куцакова Л. В., Конструирование и художественный труд в детском саду. — ООО «ТЦ Сфера», 2012.

### 3.8. Приложение

#### *Перспективный план работы с детьми во второй младшей группе по ОБЖ на 2021-2022 год.*

Месяц	Тема, цели занятия 1-я неделя	Тема, цели занятия 2-я неделя	Тема, цели занятия 3-я неделя	Тема, цели занятия 4-я неделя	Виды интеграции образовательных областей
Сентябрь	Планируемый результат к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью, умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения				

	<p><b>Ребенок на улице.</b>  <b>Прогулка «Знакомство с улицей».</b>  Уточнить представления детей об улице, дороге, тротуаре, о грузовых и легковых автомобилях; дать элементарные знания о поведении на улице.  <b>Лит-ра:</b> «Основы безопасности жизнедеятельности» стр.44-45</p>	<p><b>Ребенок в природе.</b>  <b>Игра «Идем в лес за грибами».</b>  Обогащать представление детей о дарах осени в лесу; закрепить умение описывать предметы, замечать характерные признаки; развивать воображение детей, способность эмоционально откликаться, переживать радость от общения друг с другом.  <b>Лит-ра:</b> «Основы безопасности жизнедеятельности» стр.99-101</p>	<p><b>Ребенок дома.</b>  <b>Игра-эстафета «Тушим пожар».</b>  Формировать у детей элементарные знания об опасности шалостей с огнем, об опасных предметах, пожарах; познакомить с тушением пожара; воспитывать ловкость, выносливость.  <b>Лит-ра:</b> «Основы безопасности жизнедеятельности» стр.153</p>	<p><b>Береги здоровье.</b>  <b>Игровая ситуация «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке».</b>  Познакомить детей с понятием «витамины»; закрепить знания об овощах и фруктах, об их значении в питании;  <b>Лит-ра:</b> «Основы культуры еды; чувство меры; развивать логическое мышление, внимание.  <b>Лит-ра:</b> «Основы безопасности жизнедеятельности» стр.206-208</p>	<p><b>Художественное творчество:</b>  выполнить рисунок или аппликацию «Разноцветные таблетки».  <b>Физическая культура:</b>  учить соблюдать правила дорожного движения во время подвижной игры «Воробушки и автомобиль».  <b>Познание:</b> закрепить умение называть величину предметов в ближайшем окружении.  <b>Познавательно-исследовательская:</b>  отгадывание загадок о грибах.  <b>Коммуникация.</b>  Рассматривание картинок и составление небольшого рассказа о грибах.  <b>Музыкально-художественная:</b>  Игра «Едем в лес на велосипеде»</p>
Октябрь	<p><b>Планируемый результат</b> к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков, активен при создании индивидуальных композиций в рисунках, аппликации, в диалоге с педагогом умеет услышать и по и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций</p>				
	<p><b>Ребенок на улице.</b>  <b>Прогулка «Наблюдение за светофором»</b>  Познакомить детей с работой светофора.  (Правила дорожного движения Л.Б. Поддубная</p>	<p><b>Ребенок в природе.</b>  <b>Творческая игра: «Магазин овощей и фруктов».</b>  Цель: Закрепить название продуктов, их обобщающие понятия</p>	<p><b>Ребенок дома.</b>  <b>Беседа «Не ешь лекарства и витамины без разрешения».</b>  Формировать у детей привычку не трогать лекарства и витамины без разрешения</p>	<p><b>Береги здоровье.</b>  <b>Игр – беседа «Как лечили жирафика».</b>  Воспитывать у детей бережное отношение к игрушкам, желание оказывать посильную помощь;</p>	<p><b>Физическая культура:</b>  учить соблюдать правила дорожного движения во время подвижной игры «Красный, желтый, зеленый».  <b>Художественное творчество:</b>  выполнить рисунок или аппликацию «Разноцветные светофорчики».</p>

	стр.35. <i>Лит-ра:</i> «Основы безопасности жизнедеятельн ости» стр.46- 47	(молочные, хлебобулочные ) воспитывать культуру общения и поведения в общественных местах.	взрослых. <i>Лит-ра:</i> «Основы безопасности жизнедеятельн ости» стр.154-155	развивать эмоциональну ю отзывчивость. <i>Лит-ра:</i> «Основы безопасности жизнедеятельн ости» стр.208-209	<i>Познание:</i> Закрепить понятия овощи, фрукты Д/игра «Чудесный мешочек» Игра «Улица» Музыкально- художественная: Этюд-драматизация «Полечим котенка» «Полечим, жирафика»
Ноябрь	<b>Планируемый результат</b> к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей) пытается отображать полученные впечатления речи и продуктивных деятельности, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения на улице, в случае проблемных ситуациях обращаться за помощью.				
	<u><b>Ребенок на улице</b></u> Беседа «Где можно и где нельзя играть». Познакомить детей с тем, что может произойти, если пойдешь один гулять. <i>Лит.-ра:</i> «Основы безопасности жизнедеятельн ости» стр.47- 48	<u><b>Ребенок в природе.</b></u> Игра-беседа «Как надо обращаться с домашними животными». Познакомить детей с городскими домашними животными; закрепить характерные особенности домашних животных сельской местности; воспитывать заботливое отношение к животным, учить осторожно обращаться с	<u><b>Ребенок дома.</b></u> Игра- ситуация «Не играй со спичками - это опасно». Дать детям понятие о том, какую опасность таят в себе спички; воспитывать у детей чувство самосохранени я. <i>Лит.-ра:</i> «Основы безопасности жизнедеятельн ости» стр.155- 156	<u><b>Береги здравье</b></u> Развлечение «В гостях у Айболита». Закрепить знания детей о культурно- гигиенических навыках, о назначении предметов личной гигиены. <i>Лит.-ра:</i> «Основы безопасности жизнедеятельн ости» стр.209- 210	<i>Коммуникация:</i> Беседа по серии сюжетных картин. на тему: «Ситуации на дороге» <i>Познавательно- исследовательская:</i> отгадывание загадок о животных. Д/игра «Назови маму и малыша», «Накормим домашнее животное» <i>Физическая культура.П/и</i> «Котята и щенята». <i>Чтение</i> С.Маршак «Кошкин дом» <i>Познавательно- исследовательская.</i> Д/игра «Подбери нужные картинки». Музыкально-худож. Развлечение «В гостях у Айболита»

		ними; учить выразительно выполнять упражнения в играх – имитациях. <i>Лит.-ра:</i> «Основы безопасности жизнедеятельности» стр.102-104			
--	--	--	--	--	--

Декабрь	<b>Планируемый результат</b> к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): имеет элементарные представления о правилах дорожного движения, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, может дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками, проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций
---------	--

<b>Ребенок на улице.</b> Прогулка «Рассматривание грузового автомобиля». Познакомить детей с основными частями грузовика (кабина, кузов, дверь, окна, руль); Уточнить знания о работе шофера (управляет автомобилем, перевозит грузы). Закрепить представление, полученное на целевой прогулке (грузовая машина перевозит бензин, продукты, цемент, кирпичи и т. д.) <i>Лит-ра:</i> «Основы безопасности жизнедеятельности» стр.48-49	<b>Ребенок в природе.</b> Игра- беседа «Метель- пурга». Дать детям знания о правилах поведения во время метели, развивать силу голоса. <i>Лит-ра:</i> «Основы безопасности жизнедеятельности» стр.104-105	<b>Ребенок дома.</b> Беседа «Не влезай на высокие предметы». Учить детей ориентироваться в пространстве, формировать сознательное отношение к своему здоровью. <i>Лит-ра:</i> «Основы безопасности жизнедеятельности» стр.156	<b>Береги здоровье.</b> «Помоги Незнайке сберечь здоровье». Цели: Формировать у детей первоначальные навыки охраны жизни и здоровья. На основе ситуативных моментов учить делать выводы о безопасности жизнедеятельности. Воспитывать чувство взаимовыручки, стремление оказать помощь друг другу.	<b>Познание</b> . закрепить знания о назначении цветах светофора Игра «Найди свой цвет». <i>Физическая культура</i> Закрепить навыки свободной ориентировки в пространстве: П/игры: «Воробушки и автомобиль», «Поезд» <i>Коммуникация</i> Игра на развитие силы и голоса: «Покажи, как воет метель». <i>Познание:</i> конструирован ие постройки рассуждать и обмениваться мнениями на темы «Чем опасна высота».
---	---	--	--	--

Январь	<p><b>Планируемый результат</b> к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции (образовательных областей): рассматривает сюжетные картинки, отвечают на вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения, изображает отдельные предметы, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, умеет отражать в игре действия с предметами и взаимоотношениями людей.</p>				
	<p><b>Ребенок на улице.</b>  <b>Беседа: «Какие бывают машины»</b>  Познакомить детей с различными видами транспорта; закрепить умение находить нужный цвет по образцу и действовать по сигналу;</p> <p><b>Лит.-ра:</b>  «Основы безопасности жизнедеятельности» стр.105-106</p>	<p><b>Ребенок в природе.</b>  <b>Беседа: «Каким бывает снег».</b>  Дать детям понятие о снеге, о безопасном поведении на прогулке.</p> <p><b>Лит.-ра:</b>  «Основы безопасности жизнедеятельности» стр.105-106</p>	<p><b>Ребенок и другие люди.</b>  <b>Беседа: «Не ходи с чужими людьми и не разговаривай с ними».</b>  Объяснить ребенку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения. Воспитывать чувство самосохранения.</p> <p><b>Лит.-ра:</b>  «Основы безопасности жизнедеятельности» стр.157  «Безопасность»  Авдеева стр40-42</p>	<p><b>Береги здоровье</b>  <b>«Как устроено тело человека»</b>  Ознакомить детей с тем, как устроено тело человека.</p> <p><b>Лит.-ра:</b>  Безопасность»  Авдеева стр84-85</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская:</b>  Загадки о транспорте.</p> <p><b>Физическая культура.</b></p> <p>П/игра «Найди свою машину».</p> <p>П./и «Снежинки летают»</p> <p><b>Коммуникация.</b></p> <p>Д./игра «Для чего нужны машины»</p> <p>Игра «Найди, что лишнее?»</p> <p>Учить отвечать на вопросы, дать понятия о грузовом и легковом транспорте.</p> <p><b>Коммуникация</b></p> <p>Беседа по содержанию иллюстраций по сюжетам сказок. Учить детей определять поступки героев сказок.</p> <p><b>Познавательно-исследовательская.</b></p> <p>Отгадывание загадок.</p>

					снеге, зиме. Опыт со снегом. <i>Познание.</i> Познакомит с частями тела, с их функциями. Игра «Я назову, а вы покажите».
Февраль	<b>Планируемый результат</b> к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной и продуктивной (конструирование) деятельностью, с удовольствием участвует в выставках детских работ, обсуждениях во время рассматривания предметов; имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду, на улице, в транспорте.				
	<p><b>Ребенок на улице</b> Д./игра «Сложи транспорт из частей». Закрепить знания детей о частях знакомых видов транспорта; закрепить умение соотносить части с образцом; развитие памяти, координации движений.</p> <p><i>Лит-ра:</i> «Основы безопасности жизнедеятельности» стр.115-116.</p>	<p><b>Ребенок в природе.</b> «Осторожно, гололёд!» Формировать навык безопасного поведения на дороге во время гололёда.</p> <p><i>Лит-ра:</i> «Основы безопасности жизнедеятельности» стр.115-116.</p>	<p><b>Ребенок дома.</b> Беседа «Предметы, требующие осторожного обращения»; <b>П./игра «Костер».</b> Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья.</p> <p>Развивать умение бегать, увертываться от ловящего; развивать речь, внимание, ориентировку в пространстве.</p> <p><i>Лит-ра:</i> Н.Авеева, О.Князева «Безопасность» стр.56-57.; «ОБЖ детей дошкольного возраста» стр.157-158)</p>	<p><b>Береги здоровье</b> «Личная гигиена». Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур.</p> <p><i>Н.Авеева.</i> «Безопасность» стр.98-101.</p>	<p><i>Познание (конструктивная деятельность)</i> Игра «Сложи автомобиль».</p> <p><i>Коммуникация:</i> рассуждать и обмениваться мнением на тему «Как правильно себя вести зимой на участке детского сада в гололед.»</p> <p>Рассматривание и беседа «Алгоритм мытья рук».</p> <p><i>Познавательно-исследовательская:</i> Отгадывание загадок об огне; о принадлежности личной гигиены.</p>

					<i>Физическая культура.</i> П./игра »Костер» <i>Чтение.</i> «Девочка чумазая»
Марг	<b>Планируемый результат</b> к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): имеет элементарные представления о правилах дорожного движения. Проявляет интерес в участии в праздниках, постановках, совместном досуге, развлечениях, проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения. Знает название родного города, знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.				
	<b><u>Ребенок на улице</u></b> <b>Дидактическая игра «Какой знак спрятан?».</b> Развивать зрительную память; закреплять знание дорожных знаков. Лит.-ра: «Основы безопасности жизнедеятельности» стр.52	<b><u>Ребенок в природе.</u></b> <b>Беседа «Осторожно, сосульки!</b> Дать детям представление о сосульках и об опасности, которые они могут представлять. Лит.-ра: «Основы безопасности жизнедеятельности» стр.106-107	<b><u>Ребенок дома.</u></b> <b>Беседа «Не включай электрическую плиту»</b> Познакомить детей с предметами, которыми нельзя пользоваться самостоятельно, учить осторожно, обращаться с электроприборами; воспитывать привычку слушать старших Лит.-ра: «Основы безопасности жизнедеятельности» стр.158-159 Т.Шорыгина «Правила пожарной безопасности для детей» стр.36-37	<b><u>Береги здоровье</u></b> <b>Беседа »Врачи - наши друзья»</b> Воспитывать у детей понимание ценности здоровья, потребность быть здоровыми, закрепить знания о витаминах, уточнить представление об овощах. Закрепить понятие детей, что врачи лечат заболевших людей, помогают им побороть болезнь и снова	<i>Познание.</i> Знакомство детей с обозначением дорожных знаков. <i>Коммуникация.</i> Рассматривание иллюстраций с изображением опасных предметов, беседа по содержанию. <i>Познавательно-исследовательская:</i> Отгадывание загадок о сосульках. <i>Музыкально-художественная, игровая;</i> Муз.игра

				стать здоровым. <i>Лит-ра:</i> Голицына. «Воспитание основ здорового образа жизни» стр. 60	«Есть у нас огород». Закрепить представление об овощах.
Апрель	<b>Планируемый результат</b> к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей) митирует мимику, движения, интонацию, изображаемых героев, проявляет положительные эмоции при физической активности, слушая, новые рассказы, стихи, следит за развитием действия, пытается в рисовании изображать простые предметы, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.				
	<b>Ребенок на улице</b> <b>Беседа «Волшебные полоски»</b> (рисование зебры). Познакомить детей с пешеходным переходом, помочь запомнить, для чего он нужен, где его можно увидеть. <i>Лит-ра:</i> «Основы безопасности жизнедеятельности» стр.53	<b>Ребенок в природе.</b> <b>Беседа с иллюстрациями: «Живая природа весной».</b> Цель: Воспитывать бережное отношение к природе; приучать без напоминания кормить птиц, не ломать ветки. <i>Лит-ра: Н. Авдеева «Безопасность» стр. -73-75.</i>	<b>Ребенок дома.</b> <b>Беседа «Будь осторожен с открытым огнем».</b> Учить детей не подходить к огню, помнить правила безопасности. <i>Лит-ра: Т.Шорыгина «Правила пожарной безопасности для детей» стр.49-50</i> <i>Лит-ра: «Основы безопасности жизнедеятельности» стр.159-160</i>	<b>Береги здоровье</b> <b>Опытно – исследовательская деятельность:</b> «Опыты со снегом» «(качество талой воды)». Цель: Дать знания детям о качестве талой воды. <i>Лит-ра: «Основы безопасности жизнедеятельности» стр.</i>	<i>Художественное творчество:</i> Рисование зебры. <i>Физическая культура</i> П./и «День и ночь». <i>Познавательное-исследовательская:</i> отгадывание загадок об огне; рассматривание иллюстраций с изображением опасных ситуаций. <i>Коммуникация</i> Д/игра «Определи, кто поступил хорошо, а кто плохо» Работа с пиктограммам

					и. Труд. В процессе трудовой деятельности объяснить детям, что они своим действиями приносят вклад в самосохранение и улучшения природы. Художественное творчество: «Нарисуй веселую и грустную полянку»
Май	<b>Планируемый результат</b> к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, любит слушать новые рассказы, участвует в обсуждениях, способен придерживаться игровых правил в дидактических играх, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения, имеет элементарные представления о правилах дорожного движения, отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.				

***Перспективный план работы с родителями во второй младшей группе  
на 2021-2022 год.***

***Взаимодействие с родителями.***

***Основные цели и задачи:***

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

**Основные задачи** взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.
- оказание практической помощи в воспитании детей, вовлечение родителей в педагогическую деятельность, способствовать стремлению к самообразованию, повышению уровня грамотности в области воспитания
- содействовать единству целей и задач в работе детского сада и семьи по вопросам воспитания.

## ***Основные направления и формы работы с семьей***

### **Перспективный план работы с родителями**

**Сентябрь**

<b>№</b>	<b>Активные формы работы</b>	<b>Наглядная информация</b>	<b>Индивидуальная работа</b>	<b>Цель</b>
1.	Совместная подготовка к учебному году. «Адаптация ребенка к дошкольному учреждению»	«Режим дня», «Наши занятия», «Задачи на год», «Закаливание в домашних условиях», «Что должно быть в шкафчике», «Объявления!»	Беседы по адаптации  Обновление группового инвентаря	Нацелить родителей к активной, совместной и педагогически правильной работе по проведению хорошей адаптации детей к новой группе.
2.	Родительское собрание: «Задачи воспитания и обучения на учебный год 2018 – 2019 учебный год».  <b>Памятка «Что должен уметь ребенок к концу учебного года».</b>  <b>Анкетирование «Воспитание</b>	Объявление – приглашение (тема, перечень вопросов)	Рекомендации и пожелания по работе группы	Ознакомление родителей с планом на год. Обсуждение рекомендаций и пожеланий. Создание родительского комитета

	ответственности и самостоятельности у детей 3 – 4 года»  «Мы рады Вам!», «Готов ли Ваш ребёнок к детскому саду!»			
3.	<b>Консультация:</b> «Воспитание стремления к самообслуживанию у детей»	Папка – передвижка,	Рекомендации некоторым родителям по самообслуживанию, пути решения проблем	Вовлечение родителей в педагогическую деятельность. Решение проблем воспитания.
4.	<b>Консультация</b> «Советы по укреплению физического здоровья детей».			Формировать у родителей мотивацию на соблюдение здорового образа жизни, ответственности за своё здоровье и здоровье своих детей. Развивать интерес к использованию в домашних условиях здоровье сберегающих технологий проводимых в ДОУ.

### Октябрь

N	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	<b>Размещение информации в информационном стенде для родителей: Консультация «Возрастные особенности детей 2-3 года жизни»</b>	Советы воспитателей: « Кризис 3 лет», «Артикуляционная гимнастика», «Пальчиковая гимнастика», «Режим – это важно!», «Роль семьи в воспитании детей!»	Беседы: «Одежда детей в группе и на улице!», «Маркировка одежды», «Живём по режиму!»,	Настроить родителей на плодотворную совместную работу по плану и правилам группы.

2.	<b>Консультация</b> «Безопасность в Вашем доме».			Ознакомить родителей воспитанников с основными факторами, способствующими безопасность дошкольника в домашних условиях и условиях доу.
3.	<b>Консультация</b> «Взял я в руки карандаш»	Оформление рисунков сделанных в совместной деятельности детей и родителей дома. <b>Тема:</b> «Рисуем вместе!»,	Советы, предложения	Привлечь родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей.
4.	<b>Выставка</b> поделок из овощей и фруктов «Осень золотая в гости к нам пришла!»	Объявление, приглашения, выставка – ярмарка урожая, тетрадь-отзыв.	Совместно приготовить осенний урожай для ярмарки.	Помощь при оформлении.
5.	Подготовка к осеннему празднику			Привлечение родителей к подготовке к осеннему празднику (совместное с детьми разучивание с песен, стихотворений, изготавление атрибутов, поделок, украшений, костюмов).

### Ноябрь

N	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	Индивидуальные беседы <b>Тема:</b> «Вакцинация против гриппа и ОРВИ»	«Как беречь здоровье!», «Профилактика гриппа!»	Беседа о здоровье детей, индивидуальных способах профилактики и лечения.	Привлечение родителей к подготовки группы к холодам и профилактика заболеваемости.
2.	Осенний			Демонстрация

	уренник.			творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. Формирование положительных отношений между работниками ДОУ и родителями
3.	<b>Консультация «Роль дидактической игры в семье и детском саду!»</b>	«Дидактическая игра как важное средство умственного развития детей!» Рекомендации по привлечению детей в игру!» (игровые действия)	Помощь – совет по приобретению игр домой, привлечению детей в игру.	Формировать у детей и родителей заинтересованность и умение играть в настольные дидактические игры.
4.	<b>Информационный стенд: «Ваш ребёнок имеет право»</b>			Познакомить родителей с нормативно – правовыми документами, регламентирующими права ребёнка в семье и дошкольном образовании
5.	<b>Фотовыставка «Что умеют наши дети».</b>	Папка – передвижка в приёмной		Предоставить родителям фотоотчёт о жизни детей в группе ( наши успехи...)
	<b>Организация фотовыставки: «Моя мама лучше всех».</b>			Прививать у детей чуткое и доброжелательное отношение к окружающим. Воспитывать чувство уважения к близким людям, ценить их труд. Воспитывать желание им помогать. (К Дню Матери)

### Декабрь

N	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	<b>Папка – передвижка: «Формирование гигиенических навыков и</b>	Советы воспитателей: «Режим – это	Беседы: «Одежда детей в группе и на улице!»,	Настроить родителей на плодотворную

	привычек»	важно!», «Роль семьи в воспитании детей!», т. д	«Живём по режиму!»	совместную работу по плану и правилам группы.
2.	<i>Родительское собрание:</i> – просмотр компьютерной презентации: « Отчёт по адаптации». Подведение итогов по анкетированию.		Беседы, советы, рекомендации	Познакомить родителей с результатами анкетирования, Провести отчёт по адаптации вновь прибывших детей ( с какими трудностями мы столкнулись пути их решения), Познакомить родителей с дальнейшей работой по образовательным областям.
3.	<i>Подготовка к утреннику</i>	«Как дарить подарки!»,	Предложения участия, советы по костюмам.	Получить положительные эмоции от праздника, удовлетворение от участия, воспитывать сплочение, коммуникабельность. Привлечение родителей к подготовке к Новогоднему празднику (совместное с детьми разучивание с песен, стихотворений, изготовление атрибутов, поделок, украшений, новогодних костюмов).

4.	Конкурс поделок : «Кладовая Деда Мороза», Выставка поделок и сувениров «Новогоднее чудо».			Способствовать развитию интереса к художественно-эстетической деятельности. Изготовление поделок в разных техниках. Формирование положительных отношений между работниками ДОУ и родителями.
	<b>Консультация:</b> «Лаборатория любознайки» Опыты со снегом.			Предложить рекомендации для родителей по организации экспериментирования

### Январь

N	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	<b>Консультация</b> «Зимняя прогулка в детском саду!»	Организация выставки, папка «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!» (о важности зимних прогулок!)	Советы, рекомендации по прогулке с родителями вечером.	Дать информацию о прогулках в детском саду, мероприятиях и видах деятельности на улице, подвижных играх. Воспитывать желание активно с детьми проводить время на улице.
2.	<b>Беседа</b> «Речь младшего дошкольника»	«Читаем всей семьёй!», «Игры с детьми по развитию речи», «Характеристика речи ребёнка 2 – 3 лет».	Беседы и советы по теме.	Дать знания о важности развития речи, как заниматься дома развитием речи, эффективных приёмах. Развивать заинтересованность родителей в решении вопросов совместного развития детей. Воспитывать активность
3.	<b>Консультация</b> «Играем пальчиками, развиваем	Организация выставки (пальчиковые игры)		Дать полезную информацию для родителей «Почему необходимо развивать пальчики малыша с самого

	речь», Картотека пальчиковых игр			раннего возраста». Развивать заинтересованность родителей в пальчиковых играх.
--	-------------------------------------	--	--	--

## Февраль

N	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	<b>Консультация «Мальчишки и девчонки – какие они?»</b>	Объявление – приглашение (тема, перечень вопросов),	Рекомендации и пожелания по работе группы,	Обсуждение рекомендаций и пожеланий
2.	<b>Организация конкурса семейного творчества: «Подарок для папы»</b>	Оформление совместно дети – родители – воспитатели стенгазеты		Привлечь родителей к совместному изготовлению поделок. Способствовать укреплению внутрисемейных связей.
3.	<b>Музыкально-спортивный праздник: «Папа – может, папа может всё что угодно!»</b>		<i>Беседа: «Рациональное питание, профилактика авитаминоза».</i>	Вызывать положительные эмоции от мероприятия. Формирование положительных отношений между работниками ДОУ и родителями. Подчеркнуть значимость роли отца в воспитании детей. Способствовать укреплению внутрисемейных связей.
4.	Консультация – «Физкультура – ура!»	«Занятия физическими упражнениями с ребёнком дома!», «Бережём здоровье детей вместе!», «Игры с мячом!»	Использование спортивного инвентаря	Привлекать к здоровому образу жизни, занятиям физкультурой, упражнениям со спортивным инвентарём. Воспитывать активное участие в укреплении здоровья детей.
5.	<b>В родительскую копилку «Что должен знать ребенок 3 – 4</b>	Объявление – приглашение (тема, перечень вопросов),	. Беседа «Совместный труд»	Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей

	лет».			
--	-------	--	--	--

### Март

N	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	<p><b>Родительское собрание</b> Какая игрушка нужна ребенку?</p>	<p>Сбор – отчёто домашних игрушек в соответствии с возрастом, программой, оформлением. Организация пункта обмена играми для игры дома!</p>	<p>Предложение родителям поиграть дома с детьми с игрушкой. Советы по играм.</p>	<p>Дать знания о важности игрушек, их значении, подборе для детей этого возраста, проведение игры, правилах.</p>
2.	<p><b>Консультация</b> «Маленькие драчуны»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Выпуск праздничной газеты к 8 марта.</li> <li>■ Подготовка к утреннику</li> <li>■ Музыкальный праздник «8 марта»</li> </ul>	<p>Приглашение – объявление, «Наказание и поощрение!» «Согласие между родителями – это важно!»</p>	<p>Обмен мнениями, решение проблемных ситуаций в группе.</p>	<p>Научить родителей правильно реагировать на ссоры, споры, драки детей, научить решать конфликты, поделиться способами наказания и поощрения, воспитывать желания мирным путём находить выход из разных проблемных ситуаций.</p>

				праздничного настроения у воспитанников и их родителей. Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих. Укрепление семейных уз между детьми и родителями.
3.	Совместное создание в группе огорода	«Как использовать пластиковую бутылку?», «Что посадим в огороде!», «Стихи о растениях», Фоторепортаж «Как мы ухаживаем за растениями!»	Сбор семян, подготовка земли, творческое оформление огорода	Приобщить родителей к созданию в группе огорода, знакомству детей с растениями, уходу за ними. Фотоотчёт для родителей.

### Апрель

N	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	<b>Информационный стенд для родителей:</b> «Развиваемся играя» ( игры развивающие познавательный интерес)	Фотоальбом «Наши успехи» Приглашение Список мероприятий в день открытых дверей	Предложения, отзывы родителей	Познакомить родителей с ходом дел в группе, занятиями, режимными моментами. Дать возможность пронаблюдать своего ребенка в коллективе, на занятиях. Воспитывать уважение к воспитателям, детскому саду, интерес к воспитательно – образовательному процессу.

2.	<b>Консультация:</b> «Развитие мелкой моторики».	«Новая жизнь бросового материала» «Что нам нужно на улицу!» «Спортивный инвентарь»	Советы, рекомендации, просьбы, пояснения, показ по использованию.	Привлечь к проблемам группы, оснащению прогулочным материалом, воспитывать желание проявлять участие, творческую активность. Формировать представление у родителей о том, что развитие мелкой моторики рук стимулирует умственное и речевое развитие ребёнка. Предложить рекомендации по проведению игр в домашних условиях
3.	Беседа «Упрямство и капризы»	«Наказание и поощрение!» «Согласие между родителями – это важно!» «Как решить спор!»	Консультации родителям по проведению ими занятий, зарядок, прогулки. Подготовка материала к занятиям.	Привлечь родителей к воспитанию детей, научить управлять детским коллективом, выполнять с ними задания, доводить дело до конца, воспитывать уверенность в себе.

## Май

N	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	Родительское собрание «Успехи 2 младшей группы!» (в виде презентации)	« Диагностика», «Родительская помощь на следующий учебный год!» «Дошкольное портфолио»	Выбор помощи на следующий год, рекомендации по одежде, оформлению портфолио,	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, познакомить для летнего оформления с инновационной работой, рассказать о летнем режиме работы сада,

			анкетирование «Как для Вас прошёл этот год!» (	
2.	Консультация «Прогулки и их значение для укрепления здоровья ребёнка!»	Информационная папка « Прогулка – это важно!», «Игры на природе!»	Советы, предложения, рекомендации врача	Дать знания о важности активного отдыха на улице, участии родителей в играх,
3.	Подготовка участка к летнему периоду		Покраска предметов участка, клумбы, песок	Привлечь родителей к подготовке группы к летнему периоду работы.

### Перспективное планирование театрализованной деятельности во второй младшей группе.

<i>месяц</i>	<i>тема</i>	<i>цель</i>	<i>содержание</i>
<i>сентябрь</i>	<b>«Поиграем пальчиками»</b>	Упражнять в пальчиковой гимнастике; отчетливо проговаривать слова в потешках; включать детей в игровой сюжет; вызвать положительный эмоциональный отклик на произведение фольклора; познакомить с пальчиковым театром развивать слуховое и зрительное внимание ребёнка	Пальчиковые игры на основе русско-народных потешек. Знакомство с пальчиковым театром. Постановка русской народной сказки <b>«Заюшкина избушка»</b>
<i>октябрь</i>	<b>Театр на столе «Овощная сказка. Лучок золотой пиджачок»</b>	Знакомство с кукольным театром (пальчиковые куклы) Учить детей обсуждать содержание сказки вовлекать в импровизацию; обогащать эмоции детей.	Игра – ситуация <b>«Кто из нас из овощей»</b> , хороводная игра <b>«Заинька»</b> . Чтение сказок про овощи. Показ воспитателями пальчикового театра <b>«Репка»</b>
	<b>"В гости к сказке"</b>	Учить детей создавать	Знакомство с

<p>ноябрь</p>	<p>образы живых существ с помощью пластических выразительных средств, развивать слуховое внимание, фантазию, интерес к сценическому искусству. Развивать координацию движений, пластическую выразительность, воображение, побуждать детей к активному участию в театрализованной игре. Воспитывать у младших дошкольников дружеские взаимоотношения, доброжелательность, желание прийти на помощь. Способствовать созданию у детей радостного эмоционального настроя.</p>	<p>плоскостным театром. Показ сказки «Теремок» Дети изображают персонажи сказки Теремок Дидактическая игра «Волшебный мешочек».</p>	
<p>январь</p>	<p>Игровая викторина по стихам А. Барто «Игрушки»</p>	<p>Развивать имитационные навыки, умение выполнять действия с игрушкой в соответствии с содержанием стихотворения. вызывать эмоциональный отклик на театрализацию знакомых произведений, продолжать работу над интонационной выразительностью речи детей и их умением имитировать движения персонажей театрализованного действия.</p>	<p>Игрушки, изображающие персонажей стихотворений: зайчик, лошадка, козленок, бычок, котенок, грузовик, кораблик.</p>
	<p>«Три котенка»</p>	<p>Познакомить с театром картинок на фланелеграфе</p>	<p>Знакомство с театром картинок на фланелеграфе. Показ</p>

<p>февраль</p>	<p>приобщить к творчеству В.Сутеева на примере сказки «<i>Три котёнка</i>», Вовлекать в игровую ситуацию, создать положительный эмоциональный настрой; учить детей ориентироваться в пространстве, выполняя несложные движения. Продолжить отрабатывать простейшие навыки лепки.</p>	<p>сказки Сутеева «<i>Три котёнка</i>» 1. Упражнения с элементами психогимнастики. (<i>Дети представляют и изображают, как спят котенок, лягушонок, мышка, и как они просыпаются, пьют водичку</i>). Лепка из пластилина миски для молока котятам</p>
<p>март</p>	<p>Настольный театр «<i>Девочка чумазая</i>»</p>	<p>Учить детей из несложных действий создавать сюжет, привлекать детей к активному участию в театрализованной игре. воспитывать желание быть чистыми, опрятными.</p>
<p>апрель</p>	<p>«<i>Волшебные загадки</i>»</p>	<p>Познакомить со сказкой «<i>Курочка ряба</i>» развивать творческое воображение и художественные способности детей развивать координацию движений, пластическую выразительность.</p>
	<p>«<i>Поляна сказок</i>»</p>	<p>побуждать интерес к предлагаемой деятельности, привлекать детей к совместной театрализованной</p>

<i>май</i>	<p>деятельности, закреплять представление о различных видах театра, развивать воображение речь, мышление, помогать робким и застенчивым детям включаться в театрализованную игру</p>	<p><b>«Герои русских сказок»</b> Инсценировка – драматизация сказки «Репка»</p>
------------	--	---