

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
Искитимского района Новосибирской области детский сад "Теремок" п.
Керамкомбинат

Творческое занятие непосредственно - образовательной деятельности в
средней группе

«Бабочка-красавица»

**Воспитатель:
Сатункина А.В.**

Приоритетная образовательная область: художественное творчество.

Предметно-пространственная развивающая среда: групповая комната, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа разные виды насекомых (бабочки), краски (акварель, гуашь), кисти, стаканчики с водой, салфетки, бумага сложенная пополам, фломастеры или карандаши посылка, загадки, аудиозапись, магнитофон.

Интегрируемые образовательные области:

- 1.Познание.
- 2.Коммуникации.
- 3.Здоровье.
- 4.Музыка.

Виды деятельности: игровая, познавательная, театральная, музыкально-ритмическая, коммуникативная.

Вид игровой ситуации: ситуации, оценки.

Программные задачи:

- 1.Совершенствовать умения детей в различных изобразительных техниках.
- 2.Знакомить с симметрией и ассиметрией на примере бабочки в природе.
- 3.Развивать воображение, пространственное мышление, фантазию, интерес к творческой деятельности.
- 4.Воспитывать умение восхищаться красотой и многообразием природных форм, поощрять детское творчество, инициативу.

Демонстрационный материал: фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (разные виды бабочек), посылка, иллюстрации, фото бабочек и готовые работы по монотипии для образца.

Раздаточный материал: краски (акварель, гуашь), кисточки, стаканчики с водой, салфетки, бумага сложенная пополам, фломастеры или карандаши.

Предварительная работа: наблюдение за бабочками на участке детского сада, рассматривание альбома с разными насекомыми, беседа, разучивание стихов о бабочках, изучения строения бабочки, дидактическая игра «Что на это похоже?»

Вводная часть (мотивированный, подготовительный этап).

(Под музыку «Из чего же, из чего же» дети парами входят мальчик с девочкой и становятся полукругом.

В..Здравствуйте ребята, давай здороваемся друг с другом и гостями.

Д..Здравствуй солнце золотое

Здравствуй небо голубое

Здравствуй вольный ветерок
Здравствуй маленький дубок
Я живу в родном краю
Всех я вас приветствую.

В..Ребята сегодня мы с вами поиграем в добрых и весёлых волшебников. Закройте глаза и представьте себе, что всё вокруг нас необыкновенное: листочки бумаги, краски, кисточки даже окно, в которое мы с вами смотримся тоже волшебное. Открывайте глаза посмотрите в окно, а там плывут удивительные и необыкновенные облака.

В..Как вы думаете, на что они похоже? (**ответы детей**): птицы, звери, насекомые и т.д). А вы знаете, может это действительно и так, что все эти удивительнее птицы и звери плывут по небу из одной сказки в другую, где есть волшебство. И пока мы с вами волшебники мы тоже можем создавать волшебные картины, а для этого нам нужно будет поколдовать над капельками и кляксами, и превратить их в каких-нибудь насекомых, а в кого попробуйте отгадать загадку.

В..Посмотрите, у меня есть, волшебная коробочка смотрите, какая она красивая. А вы хотите узнать, что в ней лежит. Тогда слушайте.

**Над цветком порхает, пляшет,
Крылышком узорным машет.
(ответы детей)**

Основная часть (содержательный, деятельный этап)

В.. Правильно - это бабочка. Скажите, а каких бабочек вы знаете? (**ответы детей**). Молодцы! А теперь посмотрите на иллюстрации, очень много красивых бабочек, все они разные, но у всех у них яркие, сочные крылышки. Они считаются симметричными, так как одинаковы с обеих сторон.

В..А давайте с вами немного поиграем и посмотрим, какие вы внимательные.

Игра: «Подбери цветовую пару крылышек для бабочек»
(**детям не фланелеграфе предлагается правильно подобрать пару крылышек**).

В..Молодцы, все справились!

В.. Ну, а теперь давайте поколдуем и посмотрим, какие бабочки получатся у нас. Мы с вами сегодня будем рисовать не так как обычно, а по - волшебному интересными кляксами. Оказывается, клякса может быть с помощью рисования, за которую не будут ругать, а наоборот ещё и даже похвалят. Для этого нужно использовать цветные кляксы из краски. Посмотрите, как это буду делать я. Сначала нужно сложить лист пополам, на одну сторону нанести краску разного цвета, и быстро прижать другую сторону разглаживая, лист бумага своей ладошкой и произносить волшебное заклинание:

**Маленькие капельки
Краски разноцветной,
Быстро соединитесь,
В чудо превратитесь!**

Раз, два, три, а теперь смотри....

В...Разворачиваем лист, а на нём появились разноцветные пятна-симметричные отпечатки, которые отразились на другой половине листа, как в зеркале. Такой приём называется «монотипия»- что означает цветовой отпечаток. Если подрисовать голову и усики, то получится красивая бабочка.

Физминутка.

**Спал цветок и вдруг проснулся,
Больше спать не захотел.
Шевельнулся, потянулся,
Взвился вверх и полетел.
Солнце утром лишь проснётся,
Бабочка кружит и вьётся.**

(дети имитируют, движения по тексту приседают, опустив голову, затем встают, потягиваются, машут руками, кружатся).

Практическая часть

В.. А теперь вы станете волшебниками и самостоятельно попробуете поколдовать над пятнами. Дети выполняют работу, педагог помогает им советом. По окончании работы, рисунки раскладываются на столе, проводится просмотр с заданием выбора выразительных образов: **самая яркая бабочка, самая необычная, и т.д.**

Заключительная часть (рефлексивный этап)

В.. Молодцы! Вы настоящие волшебники. Бабочек можно вырезать и украсить нашу поляну в уголке природы. (**Стук в дверь. Посылка**). Воспитатель открывает посылку, а там сладкие леденцы в виде бабочек.

В.. Ребята, вам понравилось наше волшебство? А, что больше всего вам понравилось?